

2021/ 2022

# वार्षिक प्रतिवेदन



राष्ट्रीय डिजाइन संस्थान, असम  
National Institute of Design, Assam  
डीपीआईआईटी, वाणिज्य और उद्योग मंत्रालय,  
भारत सरकार के तहत राष्ट्रीय महत्त्व का संस्थान



---

2021/ 2022

# वार्षिक प्रतिवेदन

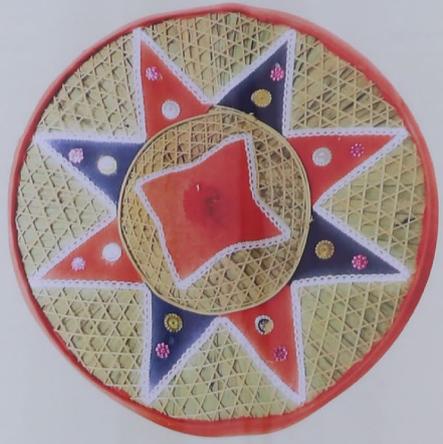


राष्ट्रीय डिजाइन संस्थान, असम  
National Institute of Design, Assam  
डीपीआईआईटी, वाणिज्य और उद्योग मंत्रालय,  
भारत सरकार के तहत राष्ट्रीय महत्त्व का संस्थान



## विषय सूची

01. पृष्ठभूमि	7
02. अंतर्दृष्टि-एनआईडी,असम	9
03. परिचय	10
04. एनआईडी असम में डिज़ाइन शिक्षण	12
05. शासी परिषद	16
06. संकाय सदस्य	17
07. प्रशासनिक कर्मचारीगण (गैर-शिक्षण)	19
08. तकनीकी कर्मचारीगण (गैर-शिक्षण)	21
09. 2021-22 के दौरान अतिथि संकाय सदस्य	22
10. 2021-22 के दौरान जूरी-बाह्य सदस्य	23
11. शैक्षणिक सुविधाएँ	24
12. सुविधाएँ	28
13. शैक्षणिक अनुभाग	30
14. भंडार एवं क्रय अनुभाग	34
15. संपदा अनुभाग	35
16. ज्ञान प्रबंधन केंद्र	36
17. सूचना एवं संचार प्रौद्योगिकी(आईसीटी)	40
18. प्रशासन/स्थापना अनुभाग	42
19. समितियाँ	44
20. प्रवेश 2021-22	45
21. विषय(डिसिप्लिन) आवंटन	46
22. वित्त वर्ष 2021-22 के दौरान डिज़ाइन कार्यक्रम	50
23. वार्षिक लेखा	53



**NIDJ**

Overline text that is mostly illegible.

**Satyajit Ray**

"I find beauty in the grotesque, like most artists."

**Alexander McQueen**

Overline text that is mostly illegible.

**Design Legends**

"Design is a powerful force that shapes culture and is a professional activity that is beneficial for both community and business alike."

**Design Legends**

**व**र्ष 2007 के आरम्भ में, भारत सरकार के उद्योग संवर्धन और आंतरिक व्यापार विभाग, वाणिज्य और उद्योग मंत्रालय ने एक डिज़ाईन-सक्षम नवाचार अर्थव्यवस्था बनाने और देश में डिज़ाईन शिक्षा को मज़बूत करने के उद्देश्य से राष्ट्रीय डिज़ाईन नीति की कल्पना की थी। राष्ट्रीय डिज़ाईन नीति ने डिज़ाईन कार्यक्रमों को बढ़ावा देने के लिए भारत के विभिन्न हिस्सों में एनआईडी, अहमदाबाद की तर्ज पर डिज़ाईन संस्थान स्थापित करने की सिफारिश की। इस कार्य योजना के तहत, देश के विभिन्न स्थानों पर 4 नए एनआईडी की परिकल्पना की गई थी, जिनमें से एक जोरहाट (असम) था।



“एनआईडी, असम वस्तुओं को अर्थपूर्ण, प्रयोग-योग्य, समावेशी एवं आनंदपूर्ण बनाने में सृजनशीलता और नवोन्मेष पर ध्यान देने के साथ-साथ डिज़ाईन-शिक्षा, अनुसंधान तथा व्यवसाय की परिकल्पना करता है। हम विविध संस्कृतियों में डिजिटल और स्वदेशी तकनीकों के माध्यम से समाज, स्वास्थ्य, आजीविका और जीवन-शैली के क्षेत्रों की माँग एवं जरूरतों से जुड़ने हेतु तत्पर हैं। इसके अतिरिक्त, संस्थान का उद्देश्य अपने छात्रों और संकाय-सदस्यों के बीच डिज़ाईन-उद्यमिता की संस्कृति के प्रति निष्ठा की भावना पैदा करना है।”

प्रो. वी.रविशंकर, निदेशक

# राष्ट्रीय डिज़ाइन संस्थान

## एक परिचय

**राष्ट्रीय डिज़ाइन संस्थान (एनआईडी), असम उद्योग और आंतरिक व्यापार संवर्धन विभाग** (डीपीआईआईटी), वाणिज्य और उद्योग मंत्रालय, भारत सरकार के तहत राष्ट्रीय महत्त्व का एक स्वायत्त संस्थान है। इस संस्थान को असम के जोरहाट में भारत की संसद द्वारा पारित एनआईडी (संशोधन) अधिनियम, 2019 के माध्यम से स्थापित किया गया है। संस्थान को डिज़ाइन क्षेत्र में शिक्षा प्रदान करने के उद्देश्य से स्थापित किया गया है एवं संस्थान डिज़ाइन के विभिन्न विषयों में स्नातक की डिग्री (बी. डेस.) प्रदान करने के लिए अधिकृत है। संस्थान के प्रथम शैक्षणिक सत्र का आरम्भ 29 जुलाई 2019 से हुआ। जोरहाट में एनआईडी, असम की उपस्थिति देश भर और विशेषकर उत्तर-पूर्वी भारत के युवा रचनात्मक प्रतिभा और डिज़ाइन के क्षेत्र में उम्मीदवारों को एक शानदार अवसर प्रदान करती है। परिसर के लिए आवंटित 30 एकड़ भूमि में से, वर्तमान में निर्मित 20 एकड़ भूमि प्रथम चरण के हिस्से के रूप में पूर्णरूपेण कार्यात्मक है। परिसर का निर्माण मेसर्स एनबीसीसी (इंडिया) लिमिटेड द्वारा किया गया है। संस्थान के बुनियादी ढाँचे में अकादमिक खंड, डिज़ाइन स्टूडियो, आईटी लैब, कार्यशाला, पुस्तकालय, प्रशासनिक ब्लॉक, छात्रावास, मैस, कैफेटेरिया और अन्य सभी आवश्यक सेवाएँ शामिल हैं।



ऊपर एनआईटी असम के प्रशासनिक  
खंड का दृश्य

संस्थान ने अपना पहला शैक्षणिक सत्र 29 जुलाई, 2019 को परिसर में शुरू किया। इसकी शुरुआत नए छात्रों के लिए 24 से 26 जुलाई तक आयोजित एक उन्मुखीकरण कार्यक्रम के साथ हुआ जिसमें छात्रों के साथ उनके माता-पिता भी शामिल हुए। इसका उद्घाटन जोरहाट जिला के तत्कालीन उपायुक्त श्रीमती रेशनी अपरांजी कोराती ने किया। संस्थान ने 24 जनवरी, 2020 को संयुक्त फाउंडेशन स्टडीज पाठ्यक्रम का अपना पहला सेमेस्टर पूरा किया, उसके बाद 27 जनवरी, 2020 को बी.डेस के छात्रों के पहले बैच के दूसरे सेमेस्टर की शुरुआत हुई।

## एनआईडी असम में डिज़ाइन शिक्षण



दाहिनी ओर फ़ाउंडेशन स्टडीज के छात्र शोध कार्य के लिए सिका टोड गाँव में।

**डिज़ाइन** एक रचनात्मक, विश्लेषणात्मक और एक समग्र मानव केंद्रित प्रक्रिया है जो एक सार्थक और वांछनीय परिणाम की ओर ले जाती है। डिज़ाइन शिक्षा एक ऐसा व्यावहारिक एवं क्रियाशील कार्यक्षेत्र है जिसका जुड़ाव व्यक्ति के अनुभवात्मक, चिंतनशील और विकासशील उद्देश्य और व्यक्तिपरक संवेदनशीलता के साथ है।



एनआईडी, असम में डिज़ाईन अध्यापन शिक्षार्थी केंद्रित, खोजपूर्ण, प्रयोगात्मक, समावेशी, जन केंद्रित और सहयोगी है। संस्थान अपने विद्यार्थियों में एक संवेदनशील, सहानुभूतिपूर्ण, रचनात्मक, दूरदर्शी और नवीन सोच एवं दृष्टिकोण विकसित करने के साथ साथ डिज़ाईन क्षेत्र में विशेषज्ञता का निर्माण करने का भी प्रयास करता है। एनआईडी, असम में शिक्षा की संस्कृति सार्वभौमिक दृष्टिकोण के साथ भारतीय लोकाचार में निहित है और समाज में डिज़ाईनरों की जिम्मेदार भूमिका पर केंद्रित है।



डिज़ाईन पाठ्यक्रम में स्नातक शिक्षा, दो सेमेस्टर के फाउंडेशन पाठ्यक्रम के साथ शुरू होती है जिसके पश्चात क्षेत्र विशेष के बी.डि.एस. विषयों में 3 साल तक अध्ययन की व्यवस्था है।

**औद्योगिक (इंडस्ट्रियल) डिज़ाईन:** वर्तमान और भविष्य के आधुनिक संदर्भ में भौतिक और डिजिटल दोनों वस्तु-उपयोगकर्ता डिज़ाईन में नए कॉन्सेप्ट्स, प्रक्रियाओं और दृष्टिकोणों का एक मिश्रण है। डिज़ाईन

परियोजनाएँ स्थानीय, सामाजिक, सांस्कृतिक, पर्यावरणीय परिप्रेक्ष्य के संदर्भ में विषयगत रूप से संबंधित हैं जो एक स्थायी भविष्य के लिए वर्तमान जनादेश है। यह पाठ्यक्रम छात्रों को नए युग के ज्ञानक्षेत्र में विशाल संभावनाओं का पता लगाने का अवसर देता है, जो वैश्विक प्रौद्योगिकी अवधारणाओं को मानव केंद्रित अनुसंधान, डिज़ाईन एवं संभावित मूर्त और अमूर्त समाधानों के आधार पर स्थानीय जरूरतों को पूरा करने के लिए उपयोग में लाने का अवसर प्रदान करता है।

**वस्त्र एवं परिधान (टेक्सटाईल एंड अपैरल) डिज़ाईन:** यह विषय समकालीन वस्त्रों और फैशन के विकास और उनकी अनुभूति के



देश के उत्तर-पूर्वी क्षेत्र असम में स्थित इस संस्थान द्वारा संचालित इस पाठ्यक्रम में वैश्विक और स्थानीय स्तर पर सेवाएँ प्रदान करने की अपार संभावनाएँ हैं। देश का यह उत्तर-पूर्वी क्षेत्र इस विषय के लिए और यह विषय देश के उत्तर-पूर्वी क्षेत्र के लिए मानो एक वरदान है। संचार डिज़ाइन विषय का उद्देश्य विद्यार्थियों में पर्यावरण और विविध संस्कृतियों के प्रति छात्रों की संवेदनशीलता को बढ़ाना है ताकि वह समाज के साथ दृढ़ता से जुड़े रहें।

लिये आविष्कारशील दृष्टिकोण पर केंद्रित है। पाठ्यक्रम की संरचना प्रौद्योगिकी और डिज़ाइन कौशल की प्रक्रिया के माध्यम से रचनात्मकता को बढ़ावा देती है। इस पाठ्यक्रम के दौरान विद्यार्थी प्राकृतिक फाइबर और सामग्री से लेकर नवीन 3डी सतहों और फाइबर प्रौद्योगिकियों (पैटर्न और बनावट) तक जैसे इंद्रधनुषीय विधाओं का अन्वेषण करते हैं। यह पाठ्यक्रम स्वदेशी तकनीकों और प्रौद्योगिकी के अध्ययन और स्थानीय संसाधनों की गहन समझ के साथ गहन रूप से जुड़ा हुआ है।

डिज़ाइन परियोजनाओं के अंतर्गत घर, काम, सार्वजनिक स्थानों पर रोजमर्रा की ज़िन्दगी को बेहतर और जीवनशैली को सुविधाजनक, उपयोगकर्ता के अनुकूल, अनुकूलनीय और समावेशी बनाने में नए युग की अवधारणाएँ प्रदान करती है।

**संचार (कम्युनिकेशन) डिज़ाइन:** संचार डिज़ाइन एक सतत विकासशील विषय है। यह विषय नई दूरगामी वैश्विक प्रगति के बुनियादी विषयों और क्षेत्रों के मध्य संतुलन पर केंद्रित है। यह विषय दो मुख्य प्रभागों के अंतर्गत कार्य करता है; व्यावहारिक और वर्णनात्मक। जहाँ व्यावहारिक प्रभाग पारस्परिक विचार-विमर्श और उपयोगकर्ता के अनुभवों सम्बन्धी उप विषयों पर आधारित है वहीं वर्णनात्मक प्रभाग सीधे कथावाचन और वर्णन प्रक्रियाओं पर एक मज़बूत पकड़ रखता है।



## शासी परिषद्

(राष्ट्रीय डिज़ाईन संस्थान (संशोधन) अधिनियम, 2019 के खंड 13 द्वारा राष्ट्रीय डिज़ाईन संस्थान अधिनियम, 2014 की धारा 11 के संशोधन से शासी परिषद् का गठन किया गया)

1.	श्री आर. के. सिंह, संयुक्त सचिव, डीपीआईआईटी, वाणिज्य और उद्योग मंत्रालय, भारत सरकार	अध्यक
2.	श्री शशांक प्रिया, विशेष सचिव और वित्तीय सलाहकार, डीपीआईआईटी वाणिज्य और उद्योग मंत्रालय, भारत सरकार	सदस्य
3.	सुश्री नीता प्रसाद, संयुक्त सचिव (आईसीसी एंड पी), उच्चतर शिक्षा विभाग, शिक्षा मंत्रालय	सदस्य
4.	श्री अतीश सिंह, संयुक्त सचिव, एमएसएमई मंत्रालय (केंद्र सरकार द्वारा नामित)	सदस्य
5.	श्री ओहेद उज़ जमान, संयुक्त सचिव, उद्योग और वाणिज्य विभाग, असम राज्य सरकार	सदस्य
6.	श्री वी. रविशंकर, निदेशक, एनआईडी, असम	सदस्य
7.	श्री रजनीश मिश्र, कुलसचिव, एनआईडी, असम	सचिव



## संकाय सदस्य



### प्रो. वी रविशंकर

निदेशक,  
बी.ई (इलेक्ट्रिकल),  
पीजीडीपीडी (औद्योगिक डिजाइन) एनआईडी



### श्री नितिन विश्वकर्मा

वरिष्ठ संकाय  
एक्टिविटी चेरपरसन एडुकेशन  
डिसिप्लिन लीड: संचार डिजाइन



### श्री एसके नवाज अली

सहयोगी वरिष्ठ संकाय  
डिसिप्लिन को लीड: फाउंडेशन प्रोग्राम  
बी.आर्क, एम.डेस निफ्ट (स्वर्ण पदक विजेता),  
लीड्स-यूके के पीजीसीडी विश्वविद्यालय



### डॉ. दीपांक बरुआ

सहयोगी वरिष्ठ संकाय  
बी आर्क, एम.डेस, पीएचडी आईआईटीजी,  
इरास्मस मुंडस फेलो



### डॉ. बिसेश्वर हौरऑनगबोम

सहयोगी वरिष्ठ संकाय  
बीई (मैकेनिकल) वीटीयू, पीएचडी



### सुदेव कुमार मण्डल

सहयोगी वरिष्ठ संकाय  
फाउंडेशन स्टडीज पाठ्यक्रम  
बीवीए पीजीडीपीडी, एनआईडी



### सुमन चौधरी

सहयोगी वरिष्ठ संकाय  
संचार डिजाइन  
बीएससी (एनीमेशन), एमए एफए पेंटिंग  
एमएससी आईटी, डीटीडीपी/एफडीपी



### श्री अनूप सक्सेना

सहयोगी वरिष्ठ संकाय

## संकाय सदस्य



### सुश्री यशोदा रमेश

संकाय  
टेक्सटाइल डिजाइन  
जीडीपीडी (कपड़ा, परिधान और  
सहायक डिजाइन), एनआईडी



### किम्बर्ली मैनेर्स

संकाय  
टेक्सटाइल डिजाइन  
बी.डेस, एम.डेस आईडीसी



### श्री टीटू मिली

संकाय  
संचार डिजाइन  
बी.मास कॉम, एम.डेस., एनआईडी



### श्री राजदीप सरकार

संकाय  
टेक्सटाइल डिजाइन  
एनआईडी



### श्री के हरीश सिंह

संकाय  
संचार डिजाइन  
एफवीसी में पीजीडी, एनआईडी



### श्री भक्तदास बोरा

संकाय  
औद्योगिक डिजाइन  
एम.डेस. एनआईडी

## कर्मचारीवृंद प्रशासनिक



**रजनीश मिश्र**  
कुलसचिव/प्रथम अपीलुीय अधलकरी  
एम एस सी(रसायन शास्त्र)



**संगीता डेका**  
वरिष्ठ लेखा अधलकरी  
एम कॉम



**दुलुमणि कलिता**  
मुख्य प्रशासनिक अधलकरी  
एम एस सी, एम बी ए



**सुनील कुमर बनिया**  
प्रधान, सुरक्षा सेवा  
एम ए



**डॉ. दिनमनी ठाकुरिया**  
उप कुलसचिव  
एल एल एम, पी एच डी



**राहुल सेकिया**  
प्रशासनिक अधलकरी  
बी टेक, एम बी ए



**प्रद्युत बोरकटकी**  
नियंत्रक वित्त एवं लेखा  
एम कॉम, एल एल बी, पीजीडी एच आर एम.



**अनुपम बरठाकुर**  
सहायक प्रशासनिक अधलकरी  
बी ई, एम बी ए



**डॉ. तन्मय सभापण्डित**  
प्रधान पुस्तकालयाध्यक्ष  
एमएलआईएससी, पीएचडी



**सुश्री कृष्णा दास**  
वरिष्ठ सहायक पुस्तकालयाध्यक्ष  
एम एल आई एस सी

## कर्मचारीवृंद प्रशासनिक



**लवीश सचदेवा**  
अधीक्षक  
बी.ई(ई सी ई), पी जी डी सी ए, बी एड



**मुरारी झा**  
अधीक्षक  
बी कॉम



**मोनिष कुमार चौधरी**  
वरिष्ठ सहायक  
बी. ई(ई टी सी), एम ई (इलेक्ट्रिकल)



**सुश्री भास्वती लिखक**  
वरिष्ठ सहायक  
बी टेक (कंप्यूटर साइंस )



**उज्वल गोस्वामी**  
वरिष्ठ सहायक  
बी कॉम



**बसंत सेकिया**  
वार्डन (बॉयज हॉस्टल)  
बी बी ए, ए डी एच एम



**शिखामनी तालुकदार**  
हॉस्टल वार्डन(महिला)  
बी ए

## कर्मचारीवृंद (तकनीकी)



### सौमित्र नारायण अधिकारी

वरिष्ठ अभियंता (भूमि, भवन और रखरखाव)  
बी टेक (सिविल)



### रवींद्र बोरा

उप अभियंता (इलेक्ट्रिकल)  
बी ई (इलेक्ट्रिकल)



### पार्थ प्रतिम गोस्वामी

सहायक अभियंता(सिविल)  
बी. ई (सिविल)



### अवनीश कुमार मिश्रा

सहायक अभियंता (आई टी)  
बी टेक



### दिव्येंदु नाग

डिज़ाइन प्रशिक्षक  
बी डेस( फेशन डिज़ाइन )एन आई एफ टी  
सर्टिफाइड एडोब सॉफ्टवेयर ग्राफिक्स डिज़ाइन



### अक्षय चंदेकर

डिज़ाइन प्रशिक्षक  
एम.डेस. एनआईडी



### सेरुपमिर तेमुंगपी

तकनीकी प्रशिक्षक  
एम एफ ए,बी एफ ए – टेक्सटाइल डिज़ाइन  
विश्व भारती यूनिवर्सिटी, शांति निकेतन

## 2021-22 के दौरान अतिथि संकाय सदस्य

श्री सुभाशीश बोरा

डॉ. सुधान्य दासगुप्ता मुखर्जी

श्री कोस्टव वरुण बोरबोरा

डॉ (श्रीमती) बुलबुल बरुआ

सुश्री आलाना सावंत

श्री निखिल दास

सुश्री प्रियंका एला लोरेना लामा

श्री सुरेश श्रीनिवास नवंदर

डॉ. डी उदय कुमार

श्री अरुण देसाई

डॉ. रेबेका रूबेंस

श्री अनुपम सिंह चौहान

प्रो. सुधाकर दामोदरस्वामी

श्री रघुराम

श्री ई. बालाजी

सुश्री शरण्या वरियामकंडी

सुश्री शिल्पिका बोरदोलोई

श्री वी. मूडी चेतनानंद

श्री देबाशीश गोगोई

एना लुईस मेनेल

श्री कुरमा राव पालीसेटी

## जूरी-बाह्य सदस्य

श्री सिद्धार्थ गायकवाड़  
औद्योगिक डिज़ाईन , सेम IV

सुश्री लोलिता भादुड़ी  
संचार डिज़ाईन , सेम IV

डॉ. रितेश कुमार  
संचार डिज़ाईन , सेम IV

सुश्री एना लुईस मेनेल  
कपड़ा और परिधान डिज़ाईन , सेम IV

डॉ. निजू दुबे  
फाउंडेशन स्टडीज, सेम II

श्री वी. मूडी चेतनानंद  
संचार डिज़ाईन , सेम IV

श्री नितिन अरुण कुलकर्णी  
फाउंडेशन स्टडीज, सेम I

डॉ. केयूर सोरथिया  
औद्योगिक डिज़ाईन , सेम V

श्री चार्ल्स टिकी  
औद्योगिक डिज़ाईन , सेम III

श्री राहुल मेहता  
संचार डिज़ाईन , सेम V

श्री रघुवीर शाह  
संचार डिज़ाईन , सेम III

श्री विजय सिंह कटियार  
वस्त्र एवं परिधान डिज़ाईन ,सेम III एंड V

## शैक्षणिक सुविधाएँ





ऊपर एनआईडी, असम में स्टूडियो की सुविधाएँ

## शैक्षणिक सुविधाएँ



### 1. डिज़ाईन स्टूडियो

अकादमिक खंड में कुल चार डिज़ाईन स्टूडियो हैं, जिनमें प्रत्येक में 75 विद्यार्थियों के लिए व्यवस्था है। स्टूडियो में छात्रों के लिए वर्क डेस्क, उनकी स्टेशनरी एवं कार्य सामग्री रखने के लिए लॉकर और फैकल्टी फीडबैक एवं चर्चा के लिए सॉफ्ट बोर्ड की व्यवस्था है।

### 2. व्याख्यान कक्ष

अकादमिक खंड में व्याख्यान के प्रभावी संचालन के साथ-साथ छात्रों द्वारा उनके अकादमिक कार्यभार के हिस्से के रूप में लघु प्रदर्शन के लिए आधुनिक ऑडियो-विजुअल सिस्टम के साथ तीन व्याख्यान कक्ष भी हैं।

### 3. संकाय कक्ष

संकाय, सहयोगी वरिष्ठ संकाय और वरिष्ठ संकाय सदस्यों को अलग-अलग कक्ष आवंटित किए गए हैं। इनमें आगंतुकों के बैठने के लिए उपयुक्त स्थान हैं और छात्रों द्वारा प्रस्तुत कार्य के भंडारण के लिए अलमारी है।

### 4. सम्मेलन कक्ष

सभा कक्ष ऑडियो-विडियो सुविधाओं सहित लगभग 25 सदस्यों के बैठने की क्षमता वाले दो सम्मेलन कक्षों का प्रावधान है।



#### 5. प्रदर्शन कक्ष

छात्र विभिन्न विषयों पर काम करते हैं और नए डिज़ाइनरों के कौशल और प्रतिभा को प्रदर्शित करने के लिए और संकाय द्वारा उन्हें दिए जाने वाले कार्यों और गतिविधियों को प्रदर्शित करने वाले पाठ्यक्रमों को एक स्थायी प्रदर्शन कक्ष में रखा जाता है।

#### 6. रैपिड प्रोटोटाइपिंग लैब

लैब में एक FDM (फ्यूज्ड डिपोजिशन मेथड) रैपिड प्रोटोटाइप मशीन है। मॉडल और प्रोटोटाइप बनाने में छोटे घटकों और भाग के विवरण को उपयोगी बनाने के लिए मशीन का उपयोग किया जाता है।

#### 7. कार्यशाला

लकड़ी, मिट्टी, धातु और बाँस से छात्रों के काम को सुविधाजनक बनाने के लिए कार्यशाला में नवीनतम आधुनिक मशीनें और उपकरण उपलब्ध हैं। वस्त्र एवं परिधान डिज़ाइन विभाग के अंतर्गत बुनाई, करघे और परिधान सिलाई मशीन और पैटर्न डिज़ाइन, बॉडी फॉर्म सहित अलग-अलग सुविधाएँ भी उपलब्ध हैं।

## सुविधाएँ

अनावृत क्षेत्र



एम्फ़ीथिएटर



## मैस



## छात्रावास



## शैक्षणिक अनुभाग

### वित्तीय वर्ष 2021-22 के दौरान शैक्षणिक गतिविधियाँ एवं कार्यक्रम

कोविड -19 और जोरहाट में जारी किए गए लॉकडाउन के कारण कक्षाओं और कार्यशालाओं का संचालन, जूरी, परिणाम आदि संस्थान की नियमित शैक्षणिक गतिविधियों में देरी हुई।

#### अप्रैल-मई-जून, 2021

कोविड -19 के मद्देनजर, ऑफ़लाइन कक्षाओं को 30 अप्रैल, 2021 से स्थगित कर दिया गया था और छात्रों ने छात्रावास को 02 मई, 2021 तक खाली कर दिया था। छात्रों के लिए 07 जून, 2022 से ऑनलाइन कक्षाएँ आयोजित की गईं।

#### अगस्त, 2021

15 अगस्त, 2021 को 75 वाँ भारतीय स्वतंत्रता दिवस मनाया गया। संस्थान के निदेशक ने राष्ट्रीय ध्वज फहराया। कोविड -19 के कारण आए व्यवधानों की वजह से 36 सप्ताह के योजनाबद्ध कोर्स डिलीवरी के बदले 33 सप्ताह के कोर्स डिलीवरी के बाद संचार डिज़ाईन , औद्योगिक डिज़ाईन और वस्त्र एवं परिधान डिज़ाईन के विषयों में द्वितीय वर्ष की कक्षाएँ 27 अगस्त, 2021 को समाप्त हुईं।

#### सितंबर, 2021

योजनाबद्ध 36 सप्ताह की कोर्स डिलीवरी के पूर्ण होने पर फॉउंडेशन(प्रथम वर्ष) की कक्षाएँ 10 सितंबर 2021 को समाप्त हुईं। 2019-20 बैच के IV सेमेस्टर और 2020-21 के फाउंडेशन स्टडीज बैच के II सेमेस्टर के लिए अंतिम सेमेस्टर जूरी क्रमशः 06 से 10 सितंबर, 2021 और 20 से 22 सितंबर, 2021 तक आयोजित किया गया। शैक्षणिक वर्ष 2021-22 के लिए बी.डेस कार्यक्रम के लिए प्रवेश प्रक्रिया का समापन। कुल 61 छात्रों को 2021-22 बैच के लिए प्रवेश दिया गया था, जिनमें से 43 लड़कियाँ हैं और 18 लड़के हैं। श्रेणीवार विवरण नीचे दिया गया है:

साधारण श्रेणी	ओबीसी-एन सी एल	एस सी	एस टी	ई डब्ल्यू एस	दिव्यंग	कुल भर्ती
30	20	11	NIL	NIL	NIL	61

फाउंडेशन स्टडीज 2020-21 बैच के लिए विषय आवंटन हेतु प्रस्तुतियाँ 27 से 29 सितंबर, 2021 तक आयोजित की गईं। छात्रों ने अपनी विषय की वरीयता ऑनलाइन जमा की।

तनाव, समय प्रबंधन, आत्मविश्वास निर्माण, कैरियर कोचिंग, रिश्ते और यौन कल्याण आदि विषयों पर और विशेषतः महामारी के समय छात्रों और कर्मचारियों को ऑनलाइन काउंसलिंग देने के लिए योर डीओएसटी हेल्थ सॉल्यूशंस, ऑनलाइन मानसिक स्वास्थ्य और भावनात्मक कल्याण कोच के साथ नए सिरे से सहकार्यता स्थापित किया गया।

#### अक्टूबर, 2021

विषय (डिसिप्लिन) आवंटन की घोषणा 06 अक्टूबर, 2021 को की गई। बैच 2020-21 के छात्रों ने प्रथम वर्ष पूरा कर दूसरे वर्ष के लिए अपने विषयों को चुना। कुल 44 छात्रों ने अध्ययन का पहला वर्ष सफलतापूर्वक पूरा किया और उन्हें नीचे दिए गए अनुसार पाठ्यक्रम आवंटित किए गए:

2021-22 के नए शामिल किए गए बैच की कक्षाएं ऑनलाइन माध्यम से शुरू हुईं। 2019-20 और 2020-21 बैच के लिए, क्रमशः V और III

संचार डिज़ाईन	औद्योगिक डिज़ाईन	वस्त्र एवं परिधान डिज़ाईन	कुल
25	15	04	44

सेमेस्टर की कक्षाएं ऑफ़लाइन ऑन-कैंपस माध्यम से शुरू हुईं। सभी कक्षाएँ (ऑनलाइन / ऑफ़लाइन) 20 अक्टूबर, 2021 से शुरू हुईं।

20 अक्टूबर, 2021: I, III और V सेमेस्टर की कक्षाओं का प्रारंभ। कोविड -19 महामारी के कारण, बी.डेस कार्यक्रम के I, III और V सेमेस्टर के लिए कक्षाएँ 20 अक्टूबर, 2021 से शुरू हुईं। सेमेस्टर I (बैच 2021-22) के छात्रों के लिए, कक्षाएँ ऑनलाइन माध्यम द्वारा आयोजित किये गए जबकि सेमेस्टर III (बैच 2020-21) और सेमेस्टर V (बैच 2019-20) के छात्रों के लिए उनकी शैक्षणिक आवश्यकता को ध्यान में रखते हुए और सरकार के निर्देशानुसार सभी कोविड -19 प्रोटोकॉल का पालन करते हुए संस्थान के परिसर में ऑफ़लाइन कक्षाएँ आयोजित की गईं।

22 अक्टूबर, 2022 को संचार डिज़ाईन डिप्लोमा के लिए पुनः जूरी का आयोजन किया गया।

26 अक्टूबर से 01 नवंबर, 2021: संस्थान ने “सतर्कता जागरूकता सप्ताह, 2020” मनाया जिसका विषय था - “स्वतंत्र भारत @ 75: सत्यनिष्ठा से आत्मनिर्भरता”।

## नवंबर, 2021

जापान के दूतावास और भारतीय सांस्कृतिक संबंध परिषद द्वारा संयुक्त रूप से आयोजित “जापान में उच्च अध्ययन की ओर उत्तर पूर्व भारत” वेबिनार पर छात्रों, संकाय सदस्यों और कर्मचारियों के एक वर्ग ने भाग लिया।

26 नवंबर, 2021 को भारत के संविधान की प्रस्तावना पढ़कर संविधान दिवस मनाया गया।

## दिसंबर, 2021

अपने पाठ्यक्रम के एक भाग के रूप में कपड़ा बुनाई पर शोध कार्य के लिए वस्त्र एवं परिधान डिज़ाइन डिप्लोमा के तीसरे और पांचवें सेमेस्टर के छात्रों की एक टीम ने 6 से 10 दिसंबर, 2021 तक मेघालय राज्य का दौरा किया।



संचार डिज़ाइन डिप्लोमा के पाँचवें सेमेस्टर के छात्रों द्वारा 07 से 09 दिसंबर 2021 तक SLA-5 के तहत सेमिऑटिक्स कोर्स वर्क की एक प्रदर्शनी का आयोजन किया गया।

औद्योगिक डिज़ाइन के पाँचवें सेमेस्टर के छात्रों द्वारा नेचर एंड फॉर्म कोर्स पर 12 दिसंबर, 2021 को एक प्रदर्शनी का आयोजन किया गया।

संचार डिज़ाइन डिप्लोमा के पाँचवें सेमेस्टर के छात्रों द्वारा बनाई गई लघु फिल्मों का प्रदर्शन 17 दिसंबर, 2021 को किया गया।



एनआईडी, हरियाणा के औद्योगिक डिज़ाइन पाठ्यक्रम के तृतीय सेमेस्टर के छात्र श्री सिंधु कुमार ने “बॉस” विषयक अपना प्रशिक्षण डॉ दिपांका बोरोआ, डिप्लोमा लीड, औद्योगिक डिज़ाइन डिप्लोमा, एनआईडी, असम की पर्यवेक्षण में 22 दिसंबर, 2021 से किया।



औद्योगिक डिजाइन डिप्लोमा के तृतीय सेमेस्टर के छात्रों ने 31 दिसंबर, 2021 को “मैटेरियल्स, प्रोसेस एंड ऐप्लिकेशन्स” पाठ्यक्रम के एक भाग के रूप में सिनामारा चाय बगीचा, जोरहाट और मैसर्स गट्टानी प्लाईवुड कंपनी, जोरहाट का दौरा किया।

### जनवरी, 2022

औद्योगिक डिजाइन के तीसरे सेमेस्टर के छात्रों ने “मैटेरियल्स, प्रोसेस एंड ऐप्लिकेशन्स” पाठ्यक्रम के एक भाग के रूप में 02 जनवरी, 2022 से 05 जनवरी, 2022 तक सीआईपीईटी, गुवाहाटी और बरपेटा जिला के सर्थेबारी का दौरा किया।

8 से 15 जनवरी, 2022: जोरहाट शहर में और विशेषतः संस्थान में कोविड-19 महामारी की स्थिति के कारण तृतीय और पंचम सेमेस्टर के छात्रों के स्वास्थ्य को प्राथमिकता देते हुए उनको घर वापस भेज दिया गया और सेमेस्टर III और V के निर्धारित शेष ऑफलाइन कक्षाओं को ऑनलाइन कक्षाओं के माध्यम से सम्पन्न किया गया।

26 जनवरी, 2022: संस्थान के परिसर में 72 वाँ गणतंत्र दिवस मनाया गया। संस्थान के निदेशक ने राष्ट्रीय ध्वज फहराया।

फरवरी, 2022 : मेटा गारमेंट्स का पाठ्यक्रम , सुश्री किम्बर्ली मैन्सर्स, एंकर फैकल्टी और श्री दिब्येंदु नाग, डिजाइन प्रशिक्षक द्वारा संचालित किया गया।

मेटावर्स डिजिटल प्लेटफॉर्म पर, आत्मनिर्भरता के एक महत्वपूर्ण रूप में उभरकर सामने आया है, जिसके माध्यम से विभिन्न परिधानों को विभिन्न रूपों के साथ अनुकूलित एवं समन्वित करके हम अपनी रचनात्मकता को बाजार में बेचकर आमदानी का स्रोत उत्पन्न कर सकते हैं। हालांकि अभी यह पता नहीं चल पाया है कि कितने लोग अपनी कृतियों को डिजाइनर परिधानों में तैयार करने के लिए प्रतिक्रिया देंगे या पैसे खर्च करना पसंद करेंगे, फिर भी कई अन्य प्लेटफॉर्मों के माध्यम से डिजिटल कपड़े और संपत्ति खरीदने की बढ़ती मांग को देखते हुए यह अनुमान



लगाया जा सकता है कि इस व्यवसाय का एक उज्ज्वल भविष्य है। स्नैपचैट जैसे एप्लिकेशन में ऐसी विशेषताएं हैं जहाँ कृतियों को विभिन्न केशविन्यास, त्वचा के रंग और बनावट के साथ बनाया जा सकता है और जो विभिन्न परिधान व विभिन्न ब्रांडों के विकल्प प्रदान करता है। यहाँ तक कि बैटल ग्राउंड, पबजी जैसे ऑनलाइन खेल भी खिलाड़ियों को अपने कृतियों और पात्रों को तैयार करने के लिए अपनी पसंद के डिजिटल कपड़े खरीदने का विकल्प देते हैं। वे खिलाड़ियों को दर्शकों के सामने खुद को प्रस्तुत करने के लिए भी विभिन्न विकल्प प्रदान करते हैं।

### मार्च, 2022

ऑफ़लाइन ऑन-कैंपस कक्षाओं के लिए छात्रों की परिसर में वापसी। सेमेस्टर III और V के छात्र लगभग दो महीने कोविड-19 महामारी के कारण घर पर ठहरने के बाद ऑफ़लाइन जूरी में भाग लेने के लिए संस्थान परिसर में लौटे।

सेमेस्टर I के लिए अंतिम सेमेस्टर जूरी मार्च के दूसरे सप्ताह में ऑनलाइन माध्यम से आयोजित किया गया।

2020-21 और 2019-20 बैच के सेमेस्टर III और V के छात्रों के लिए अंतिम सेमेस्टर जूरी ऑफ़लाइन माध्यम से आयोजित की गई थी।

आजादी का अमृत महोत्सव के भाग के रूप में संस्थान ने अंतर्राष्ट्रीय महिला दिवस 08 मार्च, 2022 को मनाया जहां संस्थान में कार्यरत विभिन्न महिला सदस्यों (संकाय सदस्य एवं अन्य कर्मचारी गण) को सम्मानित किया गया। “वीमेन इन डिज़ाइन वर्ल्ड” पर एक विशेष प्रस्तुति श्री के हरीश सिंह, संकाय सदस्य, संचार डिज़ाइन ने दी।

“कम्युनिकेशन डिज़ाइन बेस्ट वर्क्स ऑफ़ बैच '24” का प्रदर्शन सेमेस्टर III(2020-21 बैच) संचार डिज़ाइन के छात्रों द्वारा 21 मार्च, 2022 से 25 मार्च, 2022 तक किया गया।

28 मार्च, 2022: सभी तीन बैचों (2019-20, 2020-21 और 2021-22) के लिए ऑन-कैंपस कक्षाएँ, सेमेस्टर II, IV और VI की शुरुआत हुई और शैक्षणिक वर्ष 2021-22 के नए छात्रों के लिए उन्मुखीकरण कार्यक्रम आयोजित किया गया।



## भंडार और खरीद अनुभाग

सरकार के निर्देशों के अनुसार, संस्थान गवर्नमेंट-ई-मार्केटप्लेस के माध्यम से खरीद करने की कोशिश करता है और केवल अनुपलब्धता के मामले में अन्य स्रोतों की खोज करता है।

AVL Jacquard Loom and Warping Wheel की खरीद AVL LOOMS, INC., San Francisco, United States of America से लेटर ऑफ़ क्रेडिट के माध्यम से USD 41,091.00 की राशि पर सफलतापूर्वक पूरी की गई।

वर्ष के दौरान प्रमुख खरीद (सामान/सेवाएं):

• जनशक्ति/मैनपावर सेवाएं (अकुशल, अर्ध-कुशल और कुशल).....	₹ 1,29,63,912.00
• आंतरिक लेखा परीक्षक.....	₹ 78,234.00
• आईटी उपकरण की खरीद.....	₹ 47,98,470.00
• नेटवर्क उपकरणों का उन्नयन.....	₹ 18,23,413.00
• अतिरिक्त सीसीटीवी सेट अप की स्थापना.....	₹ 10,98,200.00
• नेटवर्क उपकरण के लिए वार्षिक रखरखाव अनुबंध.....	₹ 24,54,900.00
• क्लो अकादमिकि सॉफ्टवेयर.....	₹ 6,21,978.00
• थ्री डी प्रिण्टर.....	₹ 9,57,107.00
• कीट नियंत्रण सेवाएँ.....	₹ 1,30,200.00

गवर्नमेंट-ई-मार्केटप्लेस पोर्टल के माध्यम से निम्नलिखित वाहनों की खरीद:

• मारुतासियाज डेल्टा एसएचवीएस पेट्रोल एमटी.....	₹ 8,39,249.41
• इनोवा क्रसिटा 2.7 जी पैकेज: 7-सीटर.....	₹ 14,80,752.64

वित्त वर्ष 2021-22 के दौरान गवर्नमेंट-ई-मार्केटप्लेस में 1.50 करोड़ रुपये (₹ 1,61,26,107.00) से अधिक की खरीद पूरी की।

### वित्तीय वर्ष 2021-22 के दौरान ₹ में खरीद का विवरण:

क्र.सं	माध्यम	कीमत (₹)
1	गवर्नमेंट-ई-मार्केटप्लेस	₹ 1,61,26,107.00
2	गवर्नमेंट-ई-मार्केटप्लेस	₹ 1,91,08,270.00
	<b>कुल</b>	<b>₹ 3,52,34,377.00</b>

## संपदा अनुभाग

### वित्त वर्ष 2021-22 में संरचना के काम

क्र.सं	काम के विवरण	मूल्य(₹)
1	ग्लेजिंग वर्क्स, फाल्स सीलिंग वर्क्स के साथ कॉमन रूम में स्वचालित स्लाइडिंग डोर ओट के नीचे इलेक्ट्रिकल और एसी वर्क्स सहित	10,10,134.00
2	एनआईडी, असम के छात्रावासों की बालकनियों में एम.एस. ग्लिल की आपूर्ति, फिटिंग और फिक्सिंग	15,89,004.00
3	ईएसएस बिल्डिंग में डीजल टैंक प्लेटफार्म, ब्रिक ट्रेच के साथ फेंसिंग और डीजी सेट के ऊपर रूफ शीट का काम	11,26,049.00
4	शैक्षणिक भवन के पीछे प्रसाधन नवीनीकरण कार्य	2,39,057.07
5	बायो-टॉयलेट की आपूर्ति	2,68,130.00
6	वर्कशॉप में वीआरवी/वीआरएफ सिस्टम की आपूर्ति, स्थापना, परीक्षण और कमीशनिंग	34,51,502.00
7	मेस में एलपीजी गैसलाइन कार्य	1,49,000.00
<b>कुल</b>		<b>₹ 78,32,876.07</b>

### वित्तीय वर्ष 2021-22 में रखरखाव एवं मरम्मत कार्य

क्र.सं	काम के विवरण	मूल्य(₹)
1	एनआईडी, जोरहाट में वाटर ट्रीटमेंट प्लांट/एफ्लुएंट ट्रीटमेंट प्लांट,पम्पिंग सिस्टम के लिए वार्षिक रखरखाव सेवाएं	90,000.00
2	एनआईडी, असम में वाटर ट्रीटमेंट प्लांट के भूमिगत टैंकों और ओवरहेड टैंकों सहित सभी प्लंबिंग फिटिंग और फिक्स्चर की सफाई	1,90,500.00
3	एनआईडीजे, असम में गोदरेज मेक फर्नीचर के लिए वार्षिक रखरखाव अनुबंध (एएमसी)	1,00,800.00
4	डीजल जेनरेटर के लिए वार्षिक रखरखाव शुल्क	28,206.00
5	कोन लिफ्ट का वार्षिक रखरखाव शुल्क	4,06,855.00
6	वाटर प्यूरिफायर के लिए वार्षिक रखरखाव शुल्क	37,600.00
7	एचवीएसी सिस्टम के लिए वार्षिक रखरखाव शुल्क	9,43,102.00
8	विद्युतीय फिटिंग और फिक्स्चर की मरम्मत	4,60,059.00
9	अग्निशमन और अग्नि पहचान प्रणाली की मरम्मत	1,26,295.00
10	एचवीएसी फिटिंग की मरम्मत	1,21,595.00
11	विद्युतीय उपकरण की सर्विसिंग	76,610.00
12	सड़क संकेत	23,600.00
<b>कुल</b>		<b>₹ 26,05,222.00</b>

### वित्त वर्ष 2021-22 में खरीदे गए कलपुर्जे /स्पेयर्स , उपभोग्य वस्तुएं, उपकरण आदि

क्र.सं	काम के विवरण	मूल्य(₹)
1	सिविल वर्क्स	2,49,518.15
2	प्लंबिंग और सैनिटरी	2,11,978.07
3	विद्युतीय	8,60,680.00
<b>कुल</b>		<b>₹ 13,22,176.22</b>

**रा**ष्ट्रीय डिज़ाईन संस्थान, असम में पुस्तकालय केंद्रीय ज्ञान प्रबंधन का केंद्र है। यह छात्रों, शिक्षकों और पाठकों को उनकी शैक्षिक और शोध आवश्यकताओं के लिए वांछित ज्ञान एकत्र करने का अवसर प्रदान करता है। संस्थान में 673.44 वर्ग मीटर के एक क्षेत्र को समेटे हुए सौंदर्यपूर्ण रूप से निर्मित दो मंजिला इमारत का यह केंद्र (केएमसी) अगस्त, 2019 से कार्यरत है।

**ज्ञान प्रबंधन केंद्र (केएमसी)** भौतिक और इलेक्ट्रॉनिक संग्रह के विभिन्न संसाधनों सहित बुनियादी ढाँचे के मामले में अच्छी तरह से संगठित है। इसमें 2985 किताबें और 150 ऑडियो-विजुअल संग्रह हैं। पुस्तकालय 48 प्रिंट और ऑनलाइन जर्नल की सदस्यता ग्रहण कर चुका है और सदस्य के रूप में विभिन्न ई-संसाधनों / ई-डेटाबेस के माध्यम से ई-पुस्तकों को उपयोग कर सकता है। एनआईडी, असम के ज्ञान प्रबंधन केंद्र को स्वचालित प्रणाली से उन्नत किया गया है जो कोहा पुस्तकालय प्रबंधन सॉफ्टवेयर और वेब ओपेक सुविधाओं के साथ एकीकृत है। उपयोगकर्ताओं को स्वचालित आरएफआईडी



आधारित सेवाएं प्रदान करने के लिए केएमसी को उन्नत किया गया है। केएमसी ने अपनी सेवाओं का विस्तार करते हुए पुस्तकालय उपयोगकर्ताओं के लिए ई-संसाधनों के उपयोग हेतु 5 प्रिंटिंग और स्कैनिंग सुविधा वाले कंप्यूटरों को केएमसी के कंप्यूटर अनुभाग में शामिल किया है। यह ज्ञान केंद्र डिजिटल लाइब्रेरी प्लेटफॉर्म के माध्यम से अपने संग्रह और अन्य संसाधनों के साथ-साथ अपनी सेवाओं का विस्तार भी करना चाहता है।



### अंतर्दृष्टि

राष्ट्रीय और अंतरराष्ट्रीय पुस्तकालय नेटवर्क के साथ रणनीतिक साझेदारी द्वारा उन्नत संग्रह, नवीन सेवाओं और अत्याधुनिक तकनीकों के साथ राष्ट्रीय डिज़ाईन संस्थान, असम के शैक्षणिक समुदाय को मजबूत करने की ओर अग्रसर रहना।

### मिशन

ज्ञान प्रबंधन केंद्र संस्थान के मिशन को बढ़ावा देने के साथ-साथ समुदाय को ज्ञान की पूर्ति, खोज, संरक्षण और प्रसार करने का वादा करता है। यह भौतिक और डिजिटल सामग्री और शिक्षा, अनुसंधान, प्रकाशन और सामाजिक समावेश के लिए महत्वपूर्ण सेवाओं को वितरित करने के लिए चल रहे तकनीकी परिवर्तनों के साथ सम्मिलित है।

## ज्ञान प्रबंधन केंद्र

### कार्य- समय

केएमसी साप्ताहिक कार्य दिवसों में प्रातः 8.30 बजे से रात्रि के 8.00 बजे तक और शनिवार को प्रातः 9.00 बजे से शाम के 5.00 बजे तक खुला रहता है।

### केएमसी सेवाएँ

1. पढ़ने की सुविधा
2. पुस्तक प्रचालन/सर्कुलेशन
3. संदर्भ सेवाएँ
4. ओपीएसी
5. उपयोगकर्ता उन्मुखीकरण
6. नए पुस्तकों का प्रदर्शन
7. इलेक्ट्रॉनिक संसाधनों पर प्रशिक्षण
8. प्रटिगि/स्कैनगि सेवाएं
9. ईमेल अलर्ट सेवाएं

### अन्य महत्वपूर्ण गतिविधियाँ

केएमसी, एनआईडी, असम हर साल 12 अगस्त को राष्ट्रीय पुस्तकालयाध्यक्ष दिवस मनाते है और 28 मार्च, 2022 को यहाँ फाउंडेशन स्टीडीज बैच के छात्रों के लिए पुस्तकालय उन्मुखीकरण कार्यक्रम (लाइब्रेरी ओरिएंटेशन प्रोग्राम) का आयोजन किया गया।

### केएमसी समिति

- |  |                |
|--|----------------|
| 1. श्री सुमन चौधरी, सहयोगी वरिष्ठ संकाय        | :संकाय सलाहकार |
| 2. डॉ. बिशेश्वर हारोंगबम, सहयोगी वरिष्ठ संकाय  | :सदस्य         |
| 3. सुश्री किम्बर्ली मैनर्स, संकाय              | :सदस्य         |
| 4. श्री राजदीप सरकार, संकाय                    | :सदस्य         |
| 5. डॉ. तन्मय सभापंडित, प्रधान पुस्तकालयाध्यक्ष | : संयोजक       |

### केएमसी संग्रह

पुस्तकालय में संचार डिजाईन , औद्योगिक डिजाईन , वस्त्र एवं परिधान डिजाईन , इंजीनियरिंग, प्रौद्योगिकी, विज्ञान, सामाज विज्ञान, मानविकी, आदि सभी क्षेत्रों के नवीनतम सूचना संसाधनों

केएमसी विभिन्न डेटाबेस माध्यमों से ई-पुस्तकों, ई-पत्रिकाओं और अन्य ई-संसाधनों को उपयोग करने का अवसर प्रदान कर रहा है। केएमसी द्वारा विभिन्न डेटाबेस माध्यमों की सदस्यता ग्रहण करने के कारण छात्र एवं अन्य उपयोगकर्ता ना सिर्फ इन डेटाबेस का अपितु केएमसी के ओपीएसी सुविधा का, संस्थान परिसर में कहीं से भी, किसी भी टर्मिनल से उपयोग कर सकते हैं।



क्र. सं	संसाधन	संख्या
1	पुस्तकें	2985
2	पत्रिकाएँ	48
	i. राष्ट्रीय पत्रिकाएँ	16
	ii. अंतर्राष्ट्रीय पत्रिकाएँ	32
3	ई-जर्नल डेटाबेस	5 डेटाबेस कॉम्युनिकेशन एंड मीडिया स्टडीस सब्जेक्ट कलेक्शन
		<ul style="list-style-type: none"> <li>i. जे-एसटीओआर (आर्चिव जर्नल एंड प्राइमरी सोर्स) डेटाबेस</li> <li>ii. एसएजीई कॉम्युनिकेशन एंड मीडिया स्टडीस सब्जेक्ट कलेक्शन</li> <li>iii. एसएजीई रिचर्स मेथड सब्जेक्ट कॉलेक्शन</li> <li>iv. ईबीएससीओ आर्ट एंड आर्किटेक्चर कमप्लीट</li> <li>v. ईबीएससीओ टेक्सटाइल टेक्नॉलजी कमप्लीट</li> </ul>
4	ई-बुक डेटाबेस	2 डेटाबेस
		<ul style="list-style-type: none"> <li>i. ब्लूमसबरी डिजाईन लाइब्रेरी</li> <li>ii. ब्लूमसबरी एप्लाइड विजुअल आर्ट्स लाइब्रेरी</li> </ul>
5	कंसोर्टिया सदस्यता	डेलनेट: लाइब्रेरी नेटवर्क का विकास करना
6	ऑडियो-विजुअल संग्रह	157
7	समाचार पत्र	5



## सूचना और संचार प्रौद्योगिकी (आईसीटी)

संस्थान के आईटी सेल ने वर्ष के दौरान निम्नलिखित कार्य किए हैं:

### पूरी तरह से वाई-फाई कैंपस

पिछले वित्त वर्ष में पूरे परिसर में वाई-फाई नेटवर्क के उन्नयन के बाद, एनआईडी असम के परिसर में छात्रों के लिए हाई-स्पीड वाई-फाई सुविधा उपलब्ध है। वाईफ़ाई सुविधा पुस्तकालय, सभागार, कैफेटेरिया और कक्षाओं के अलावा छात्रावास में भी उपलब्ध है। वाई-फ़ाई संपर्क का इस्तेमाल करते हुए छात्रों द्वारा जिन वेबसाइटों का उपयोग किया जाता है वे नियमित निगरानी में रहते हैं और वाई-फाई उपयोग का पासवर्ड भी सुरक्षित रहता है।

### ई लर्निंग

संकाय सदस्य और छात्र, पाठ्यक्रमों और चर्चाओं के लिए नोट्स, हैंडआउट्स, ऑडियो-विजुअल और मल्टीमीडिया आदि को पूरा करने के लिए सारी कक्षाएँ ऑडियो-अनेक सामग्रियों का उपयोग करते हैं। डिज़ाइन शिक्षण की जरूरतों विजुअल प्रणाली से सज्जित हैं। ई-लर्निंग टूल्स जैसे गूगल क्लासरूम का मुख्य रूप से उपयोग संस्थान में संकाय सदस्य और छात्रों द्वारा किया जाता है।

### साइबर सुरक्षा और आईटी संसाधन

Next Gen UTM समुदाय के सदस्यों और उपकरणों की साइबर सुरक्षा के लिए लागू किया गया है। सर्वर के साथ वर्चुअलाइजेशन विभिन्न अनुप्रयोगों, डेटाबेस और अन्य सहायक आईटी सेवाओं के लिए तैनात किया गया है। संकाय और कर्मचारियों को उनकी कार्य की आवश्यकतानुसार डेस्कटॉप/लैपटॉप/प्रिंटर जैसे उपयोगी कंप्यूटर संसाधन प्रदान किए गए हैं।

### आईटी लैब्स और डिज़ाइन लैब

संस्थान में उच्चस्तरीय Workstations, Wacom-Cintiq devices और Apple i-Mac के साथ एक आईटी प्रयोगशाला है जो छात्रों और संकायों द्वारा उनकी शिक्षण, पाठ्यक्रम मॉड्यूल के साथ-साथ अन्य शैक्षणिक और शोध सम्बन्धी गतिविधियों के लिए उपयोग किया जाता है।

### पुस्तकालय डिजिटलईज़ेशन (Library Digitization)

पुस्तकालय डिजिटलीकरण की दिशा में लाइब्रेरी डेस्कटॉप कंप्यूटर, हाई एंड स्कैनर और हाई एंड प्रिंटर से पूरी तरह से सुसज्जित हैं।

### वीडियो कॉन्फ़ेरेंसिंग

Document camera-based platform independent video conferencing सेवाएँ केवल आमने-सामने बातचीत करने से भी अधिक सेवाएं पेश करती है। वीडियो कॉन्फ़ेरेंसिंग सेवाएं उपयोगकर्ताओं को अपनी स्क्रीन साझा करने, दूरगामी पहुँच तथा एक दूसरे के डेस्कटॉप, टेक्स्ट के माध्यम से चैट, फाइलों का आदान-प्रदान, डिजिटल व्हाइटबोर्ड के माध्यम से संचार और यहां तक कि निष्क्रिय दर्शकों के बड़े समूहों के लिए प्रसारण सम्मेलन की सेवाएं भी प्रदान करती है।

### सीसीटीवी कवरेज

पिछले वित्तीय वर्ष में सीसीटीवी के विस्तार के तहत, परिसर के प्रमुख परिसर से बाहरी क्षेत्रों को केंद्रीय रूप से सुलभ आईपी कैमरों (एनवीआर सिस्टम और स्क्रीन सहित लगभग 30 आईपी कैमरे) की निगरानी के दायरे में लाया गया।

### अकादमिक सॉफ्टवेयर

एनआईडी, असम डिज़ाइन से संबंधित कई Open Source / शैक्षिक संस्करण सॉफ्टवेयर जैसे MS Office, Keyshot, Rhino, ArahWeave, Adobe Creative Cloud और Autodesk Suites का प्रयोग कर रहा है।

### सी-डेक (C-DAC) और एसएसएल (SSL) सर्टिफिकेशन

सी-डेक (C-DAC) नामक सर्टिफिकेट-इन एम्पेनेल्ड ऑर्गनाइजेशन ने राष्ट्रीय डिज़ाइन संस्थान, असम के वेबसाइट की मेजबानी की है। राष्ट्रीय डिज़ाइन संस्थान, असम के वेबसाइट में मान्य SSL प्रमाणपत्र स्थापित है और वेबसाइट सुरक्षा ऑडिट पूर्णता प्रमाणन भी सी-डेक C-DAC द्वारा किया गया है।

## नई लॉन्च की गई एनआईडी, असम वेबसाइट से कुछ स्क्रीनशॉट

एन वेबसाइट का डिज़ाइन श्री नितिन विश्वकर्मा, वरिष्ठ संकाय, कम्युनिकेशन डिज़ाइन के द्वारा किया गया

राष्ट्रीय डिज़ाइन संस्थान, असम  
National Institute of Design, Assam

Established vide the National Institute of Design (Amendment) Act, 2019 passed by the Indian Parliament

Contact Us English (UK) हिन्दी Admissions

Institute > Academics > Faculty Design Services Design Insights Life at NID >

### National Institute of Design, Assam

The National Institute of Design (NID), Assam is an autonomous Institution of National Importance under Department for Promotion of Industry and Internal Trade (DPIIT), Ministry of Commerce and Industry, Govt. of India established at Jorhat through the NID (Amendment) Act, 2019 passed by the Parliament of India. It is an Institution established to provide Design Education and has the mandate to award the Bachelor's degree in Design (B.Des). NID Assam's presence in Jorhat gives a great opportunity to young creative talent and design aspirants from North East India and across the country.

**Quick Links**

- Important Notices
- Admissions
- Careers@NID Assam

NID Assam offers full-time four year Bachelor of Design (B.Des) with specialisation streams of Industrial Design, Communication Design and Textile & Apparel Design

राष्ट्रीय डिज़ाइन संस्थान, असम  
National Institute of Design, Assam

Institute > Academics > Faculty Design Services Design Insights Life at NID >

## Integrated Design Services

Design servicing is an integral part of NID Assam's activities. Through the Design Lab it caters to Design Consultancy, Industry Programs and Outreach Projects. The Design Lab offers services in the domains of Product design, Furniture & Accessories, Graphic Media, Corporate Identity, Branding & Packaging, Exhibits, Navigation & Signage systems, Apparel design, Textile ensembles, Digital media and other customized design requirements.

NID Assam Design Lab provides dedicated design consultancy to design oriented projects

- Research user needs**  
Discover pain points and understand user behaviour
- Prototype an idea**  
Validate ideas with an interactive prototype of your vision
- Design a new product**  
Launch an MVP with a best in class user experience
- Transform the visual language**  
Get the new brand identity and the brand system design
- Build an innovative team**  
Design process driven innovative workshops for business houses
- Start-up mentorship**  
Take advantage of NID Assam expertise to design your business

## प्रशासन/ स्थापना अनुभाग

### वित्त वर्ष 2021-22 के दौरान हुए भर्ती

तकनीकी पदों सहित शिक्षण एवं गैर-शिक्षण पदों पर संस्थान की भर्ती प्रक्रिया का द्वितीय चरण सितंबर 2020 में विज्ञापित किया गया था जो 2021 में पूरा हुआ।

दिसंबर 2021 के महीने में शिक्षण कर्मचारियों के लिए भर्ती का तीसरा चरण शुरू किया गया था और प्रक्रिया मार्च 2022 में पूरी कर ली गई। साथ ही, वित्त और लेखा नियंत्रक के पद को वर्तमान पदाधिकारी के इस्तीफे के कारण फिर से विज्ञापित किया गया।

संस्थान के वर्तमान कर्मचारीगण निम्नानुसार हैं (31 मार्च, 2022 तक) :

### शिक्षकवृंद

1.	प्रो. वी रविशंकर	निदेशक
2.	श्री नितिन विश्वकर्मा	वरिष्ठ संकाय
3.	श्री एसके नवाज अली	सहयोगी वरिष्ठ संकाय
4.	डॉ दिपंका बरुआ	सहयोगी वरिष्ठ संकाय
5.	श्री बिशेश्वर होरोंगबम	सहयोगी वरिष्ठ संकाय
6.	श्री सुदेव मंडल	सहयोगी वरिष्ठ संकाय
7.	श्री सुमन चौधरी	सहयोगी वरिष्ठ संकाय
8.	श्री अनूप सक्सेना	सहयोगी वरिष्ठ संकाय
9.	सुश्री यशोदा रमेश	संकाय
10.	श्री टीटू मिली	संकाय
11.	सुश्री किम्बर्ली सी मैनर्स	संकाय
12.	श्री के हरीश सिंह	संकाय
13.	श्री भक्तदास बोरा	संकाय
14.	श्री राजदीप सरकार	संकाय

### गैर-शैक्षणिक (प्रशासनिक)

1.	श्री रजनीश मिश्र	कुलसचिव
2.	सुश्री दुलुमणि कलिता	मुख्य प्रशासनिक अधिकारी
3.	श्री प्रद्युत बोरकाटाकी	वित्त और लेखा नियंत्रक
4.	डॉ. दिनमणि ठाकुरिया	उप कुलसचिव
5.	डॉ. तन्मय सभापंडित	प्रधान पुस्तकालयाध्यक्ष
6.	श्री राहुल सैकिया	प्रशासनिक अधिकारी
7.	सुश्री संगीता डेका	वरिष्ठ लेखा अधिकारी
8.	सुश्री कृष्णा दास	वरिष्ठ सहायक पुस्तकालयाध्यक्ष
9.	श्री अनुपम बरठाकुर	सहायक प्रशासनिक अधिकारी
10.	श्री सुनील कुमार बनिया	प्रधान, सुरक्षा सेवा
11.	श्री लवीश सचदेवा	अधीक्षक
12.	श्री मुरारी झा	अधीक्षक
13.	श्री मोनीश कुमार चौधरी	वरिष्ठ सहायक
14.	सुश्री भास्वती लिखोक	वरिष्ठ सहायक
15.	श्री उज्जल गोस्वामी	वरिष्ठ सहायक
16.	श्री बसंत सैकिया	हॉस्टल वार्डेन
17.	सुश्री सिखमोनी तालुकद	हॉस्टल वार्डेन(महिला)

## गैर- शैक्षणिक (तकनीकी)

1.	श्री सौमित्र नारायण अधिकारी	वरिष्ठ अभियंता (भूमि, भवन और रखरखाव)
2.	श्री रवींद्र बोरा	डिप्टी इंजीनियर (इलेक्ट्रिकल)
3.	श्री पार्थ प्रोतिम गोस्वामी	सहायक अभियंता (सिविल)
4.	श्री अवनीश मिश्रा	सहायक अभियंता (आईटी)
5.	श्री दिब्येंदु नाग	डिजाईन प्रशिक्षक
6.	श्री अक्षय चांदेकर	डिजाईन प्रशिक्षक
7.	सुश्री सेरुपमीर तेमुंगपी	तकनीकी प्रशिक्षक

एनआईडी, असम का प्रशासन हमेशा अध्यापकगण को छात्रों को सर्वोत्तम डिजाईन शिक्षा प्रदान करने में हर तरह से मदद करता है। संस्थान का प्रशासन भारत सरकार के निर्देशों का पालन करता है और वर्ष के दौरान कोविड संबंधी लॉकडाउन द्वारा विभिन्न अवसरों पर बाधित होने के बावजूद संस्थान ने निम्नलिखित कार्य किए हैं:

1. संस्थान के सुचारू संचालन के लिए विभिन्न प्रशासनिक समितियों का गठन।
2. संपर्क अधिकारी (एससी/एसटी) और संपर्क अधिकारी (ओबीसी) का नामांकन।
3. राजभाषा समिति का नवीनीकरण एवं वार्षिक रिपोर्ट 2019-20 और 2020-21 का हिंदी में अनुवाद के साथ-साथ उससे संबंधित नियमित कार्य।
4. हिंदी दिवस, स्वच्छता दिवस, अंतर्राष्ट्रीय महिला दिवस, गणतंत्र दिवस, स्वतंत्रता दिवस जैसे विभिन्न महत्वपूर्ण दिवसों का पालन।
5. संस्थान के प्रशासन ने अपने दायित्वों का निर्वहन करने में हमेशा कोविड प्रोटोकॉल का हर तरह से सख्ती से पालन किया है।
6. संस्थान परिसर का पूर्ण और उचित रखरखाव।

## कर्मचारीवृंद के लिए प्रशिक्षण/ कार्यशाला

संस्थान के कर्मचारीवृंद ने जिन प्रशिक्षण/कार्यशाला में प्रतिभागिता की, उसका विवरण निम्नानुसार है:

दिसंबर, 2021 में शिक्षण कर्मचारियों के लिए भर्ती का तीसरा चरण शुरू किया गया था और प्रक्रिया मार्च 2022 में पूरी कर ली गई। साथ ही, वित्त और लेखा नियंत्रक के पद को वर्तमान पदाधिकारी के इस्तीफे के कारण फिर से विज्ञापित किया गया।

1. श्री सौमित्र नारायण अधिकारी, वरिष्ठ अभियंता (एलबीएम) ने सीआईआई सर्टिफाइड प्रोफेशनल के सस्टेनेबल अपशिष्ट प्रबंधन में, अभिनव निर्माण प्रौद्योगिकियों में सर्टिफिकेट कोर्स और ऊर्जा प्रबंधन प्रणालियों (ईएनएमएस) में आंतरिक लेखा परीक्षक का प्रशिक्षण में भाग लिया।
2. श्री रवींद्र बोरा, उप अभियंता (विद्युत) ने सीआईआई सर्टिफाइड प्रोफेशनल के सस्टेनेबल अपशिष्ट प्रबंधन में, सोलार पीवी सिस्टम में कौशल विकास कार्यक्रम, ऊर्जा प्रबंधन प्रणालियों (ईएनएमएस) में आंतरिक लेखा परीक्षक का प्रशिक्षण में भाग लिया।
3. श्री पार्थ प्रोतिम गोस्वामी, सहायक अभियंता (सिविल) ने अभिनव निर्माण प्रौद्योगिकी में सर्टिफिकेट कोर्स और सीआईआई सर्टिफाइड प्रोफेशनल के सस्टेनेबल अपशिष्ट प्रबंधन में भाग लिया।

## समितियाँ

### शैक्षणिक सलाहकार समिति

1.	एक्टिविटी चेरपरर्सन (एजुकेशन)	अध्यक्ष
2.	एक्टिविटी चेरपरर्सन (एजुकेशन)	संयोजक सदस्य
3.	एक्टिविटी चेरपरर्सन (शोध)	सदस्य
4.	डिसिप्लिन लीड, संचार डिज़ाईन	सदस्य
5.	डिसिप्लिन लीड, औद्योगिक डिज़ाईन	सदस्य
6.	डिसिप्लिन लीड, वस्त्र एवं परिधान डिज़ाईन	सदस्य
7.	संकाय सलाहकार, केएमसी	सदस्य
8.	समन्वयक, इंटरनेशनल एक्सचेंज एंड अफेयर्स	सदस्य
9.	समन्वयक, इंडस्ट्री इंटरफ़ेस	सदस्य

### केएमसी समिति

1.	श्री सुमन चौधरी, सहयोगी वरिष्ठ संकाय	संकाय सलाहकार, केएमसी
2.	डॉ. बिशेश्वर एच, सहयोगी वरिष्ठ संकाय	सदस्य (आईडी)
3.	सुश्री किम्बर्ली मैनर्स, संकाय	सदस्य (टीएडी)
4.	श्री राजदीप सरकार, संकाय	सदस्य (टीएडी)
5.	डॉ. तन्मय सभापंडित, प्रधान पुस्तकालयाध्यक्ष	संयोजक

## प्रवेश 2021-22

DAT (Prelims) और DAT (Mains) के आधार पर बी.डि.एस प्रोग्राम के लिए शैक्षणिक सत्र 2021-22 में, विभिन्न श्रेणियों के उम्मीदवारों को एनआईडी में प्रवेश के लिए योग्य माना गया था। चयनित उम्मीदवारों का विवरण निम्नलिखित है:

साधारण श्रेणी	ओबीसी-एन सी एल	एस सी	एस टी	ई डब्ल्यू एस	दिव्यंग	कुल भर्ती
30	20	11	NIL	NIL	NIL	61

### एनआईडी, असम में शामिल हुए उम्मीदवार:

1. आरव सोलंकी
2. आयुष दत्त
3. आदित्य एम सागर
4. अदिति शेखर तेंडोलकर
5. अहाना विजय
6. ऐश्वर्या लक्ष्मी एस
7. अमरेंद्र सिंह यादव
8. अनिका मेप्पुरथ
9. अनुषा अमित मालुसरे
10. अरुण आर
11. आर्यन त्यागराजन
12. आशीष रोशन
13. चिन्मयी शेखर मगर
14. देबासरोबा बिस्वास
15. फातिमा हमदा पी
16. फातिमा रैहा
17. गार्गी प्रवीण मेश्राम
18. जाह्नवी सी गांधी
19. जपनीत कौर
20. जयराज मन्नूरन
21. किशन जांगड़े
22. कुमार आर्यन अजय
23. कुशाग्र चुलेट
24. मानव राजीव
25. मनीषा सरोजकुमार प्रुसेथ
26. मोहम्मद शमीर टी
27. मोहम्मद शमील सी एच
28. निहारिका पान
29. नितिन गोपाल वी. एस
30. ओजस मिश्रा
31. पयोष्णि अभय देशमुख
32. पूर्वी सिंह
33. प्रणव चंद्रसेन कोताई
34. राठीड़ दृष्टि संजीव
35. रावूल सुरेश सतीश
36. सालुंके ज्ञानेश्वरी मिथुन
37. संजना श्रीनिवासन
38. शरथ एस अलक्कत
39. शाइनी दास
40. सौम्या
41. सौरव कुमार
42. वी एस अभिराम
43. वेद अरविंद
44. विग्नेश मेडचलम
45. विशाखा कुमरे
46. यंदामुरी हर्षवर्धन
47. मोहम्मद यासीन
48. संयोगिता संग्राम जाधव
49. रोहित एंटनी
50. मारिया शाजी
51. लावण्या रणधीर अयाल
52. साई सलोनी दास
53. अमन सिंगोटिया
54. मृणाल रामेश्वर पटेल
55. नेहा रवींद्रन
56. मुहम्मद बुशैर
57. एकांश कौशल
58. एम काव्या
59. श्लोक दीप
60. आयुष तिवारी
61. श्रेयांश गुप्त



## बी डेस कार्यक्रम के 2020-21 बैच का विषय (डिसिप्लिन) आवंटन

बैच 2020-21 के छात्रों ने प्रथम (फाउंडेशन) वर्ष पूरा कर दूसरे वर्ष के लिए अपने विषयों को चुना। कुल 44 छात्रों ने अध्ययन का पहला वर्ष सफलतापूर्वक पूरा किया और उन्हें नीचे दिए गए अनुसार विषय (डिसिप्लिन) आवंटित किए गए:

संचार डिज़ाइन	25
औद्योगिक डिज़ाइन	15
वस्त्र एवं परिधान डिज़ाइन	04
कुल	44

## संचार डिज़ाईन विषय (डिसिप्लिन) का दूसरा बैच



### 2020 बैच के निम्नलिखित छात्र संचार डिज़ाईन डिसिप्लिन में शामिल हुए:

- |                      |                             |                          |
|----------------------|-----------------------------|--------------------------|
| 1. आकाश बरुआ         | 10. मानसी सलिल कोल्हाटकर    | 19. सोमिल पोरवाल         |
| 2. अनुषा राजेश       | 11. मोहम्मद फदल मामी कुट्टी | 20. यशस्वी जैन           |
| 3. अश्विन एस जी      | 12. नाशथ रक्षणा के          | 21. मिताली उत्पलभाई पटेल |
| 4. चिंताल अभिगना     | 13. पीए मुहम्मद रज़्जक      | 22. नेत्रा वसंत          |
| 5. देवानंद श्रीकुमार | 14. पृथ्वी वी               | 23. कशिश गुलाटी          |
| 6. गणेश बी.एस        | 15. प्रियांशी हेमलमेहता     | 24. अदिति सचिन गांजावे   |
| 7. जीत कमल दास       | 16. रिया किरण छेदा          | 25. शुभेंदु शेखर दास     |
| 8. मादा अधित         | 17. शौर्य मित्तल            | 26. अर्जुन कुमार दास     |
| 9. मालविका एन जी     | 18. श्रेया माहेश्वरी        |                          |



## औद्योगिक डिज़ाइन विषय (डिसिप्लिन) का दूसरा बैच



### 2020 बैच के निम्नलिखित छात्र औद्योगिक डिज़ाइन डिसिप्लिन में शामिल हुए:

1. आबिदह शानवास
2. चंद्र ए.एस
3. क्रिस्टी मारिया बेबी
4. दक्ष संजीव कुमार रायबागी
5. दीपांशु नितिनकुमार राउत
6. हिया सुदीप पटेल
7. केतकी आशीष कनेर
8. लाखे श्रीधर
9. साक्षी शिवानंद कोलेकर
10. श्रेया विश्वनाथ बंजन
11. तन्मय जैन
12. तीर्थ हरेशकुमार पटेल
13. यशस्वी सोनी
14. तन्विन भव सई बदीरिड्डी
15. प्रवर नीरव ओझा



## वस्त्र एवं परिधान डिज़ाईन विषय (डिसिप्लिन) का दूसरा बैच



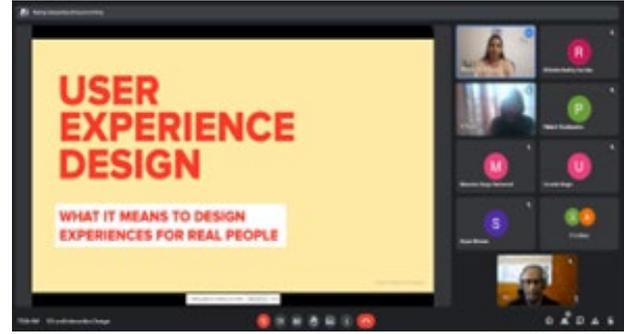
2020 बैच के निम्नलिखित छात्र वस्त्र एवं परिधान डिज़ाईन डिसिप्लिन में शामिल हुए:

1. धवला रवि
2. पूर्ण विज
3. अनन्या आशीष माहेश्वरी
4. शैली अनिल जैन
5. सालंकृता गोगो



## वित्त वर्ष 2021-22 के दौरान डिज़ाइन कार्यक्रम

राष्ट्रीय डिज़ाइन संस्थान, असम ने युवा सोच को बढ़ावा देते हुए अकादमिक जरूरतों और औद्योगिक मांग के बीच सेतु निर्माण करने हेतु गूगल के साथ एक अकादमिक सहयोग की शुरुआत करने का मार्ग प्रशस्त किया है। “यूएक्स और इंटरैक्शन डिज़ाइन” पर दो घंटे का एक ऑनलाइन, गहन और इंटरैक्टिव सत्र सुश्री रम्या कर्यामपुदी, इंटरैक्शन डिज़ाइनर, गूगल इंडिया द्वारा 22 फरवरी 2022 को एनआईडी, असम के संचार डिज़ाइन डिसिप्लिन के छात्रों के लिए आयोजित किया गया। उन्होंने यूएक्स और इंटरैक्शन डिज़ाइन की मूल बिंदुओं पर बात की और साथ ही गूगल टीम कैसे काम करती है इस पर भी चर्चा किया।  
बेहद सफल इस सत्र का संचालन श्री नितिन विश्वकर्मा, डिसिप्लिन लीड, कम्युनिकेशन डिज़ाइन ने किया।

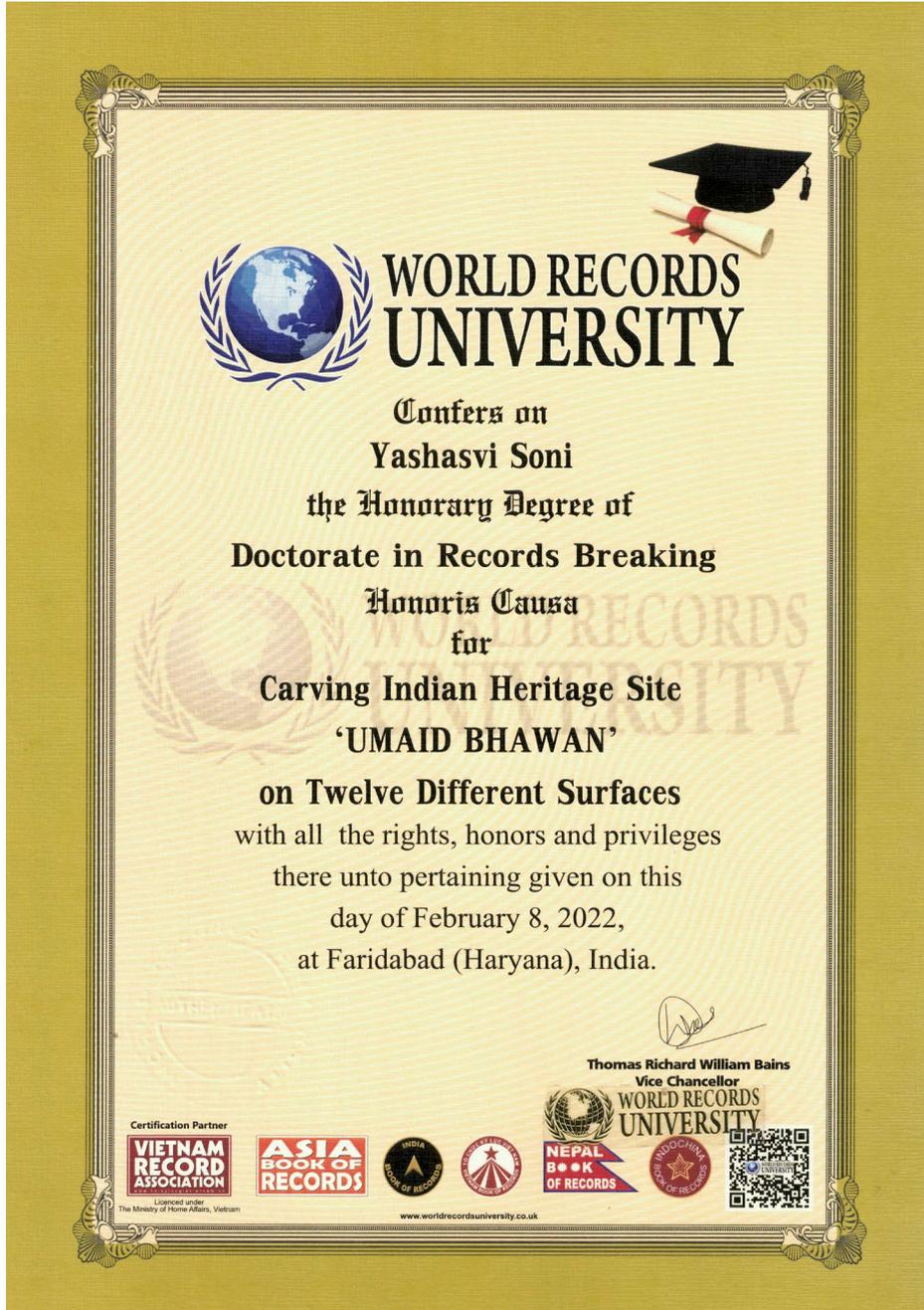


औद्योगिक डिज़ाइन डिसिप्लिन के सेमेस्टर III (2020-21 बैच) छात्रों के लिए “डिज़ाइन ऑफ़ इंस्ट्रूमेंटल प्रोडक्ट यूजिंग बैम्बू एंड कोकोनट शेल्स” पर डिज़ाइन सप्ताह का आयोजन 21 मार्च, 2022 से 25 मार्च, 2022 तक श्री सगीर अहमद, विजिटिंग आर्टिसन द्वारा किया गया।



## छात्र उपलब्धि

2020-21 बैच की छात्रा सुश्री यशस्वी सोनी को बारह अलग-अलग सतहों पर भारतीय विरासत स्थल “उम्मेद भवन पैलेस, जोधपुर” बनाने के लिए एशिया बुक ऑफ रिकॉर्ड द्वारा “ग्रेंड मास्टर” की उपाधि से सम्मानित किया गया। इसी कार्य के लिए उन्हें वर्ल्ड रिकॉर्ड्स यूनिवर्सिटी, यूके द्वारा “रिकॉर्ड ब्रेकिंग” में “डॉक्टरेट” की मानद उपाधि से भी सम्मानित किया गया।



सुश्री यशस्वी सोनी



वार्षिक  
लेखा  
2021-22

## सेपरेट ऑडिट रिपोर्ट (एस ए आर) 2021-22

CONFIDENTIAL

No. /DGA(M)/SMP-ABs/SAR-2021-22/NIDJ/2022-23/Vol. II



भारतीय लेखा परीक्षा और लेखा विभाग  
INDIAN AUDIT AND ACCOUNTS DEPARTMENT  
महानिदेशक लेखा परीक्षा (खान) का कार्यालय  
OFFICE OF THE DIRECTOR GENERAL OF AUDIT (MINES)  
1, काउंसिल हाउस-स्ट्रीट, कोलकाता- 700 001  
1, COUNCIL HOUSE STREET, KOLKATA-700 001

CAO/SAR  
21/11/23

दिनांक / Dated..... 21 DEC 2022

To,  
The Secretary to the Government of India,  
Ministry of Commerce and Industry,  
Udyog Bhawan,  
New Delhi – 110 011

Subject: **Separate Audit Report (SAR) on the accounts of National Institute of Design, Jorhat, Assam, for the year 2021-22.**

Sir,

I am to forward herewith the Separate Audit Report (SAR) on the accounts of National Institute of Design, Jorhat, Assam, for the year 2021-22. A copy of the Annual Accounts of National Institute of Design, Jorhat, Assam, for the year 2021-22 is also enclosed.

Action may please be taken for placing the same before both the houses of Parliament. The date on which the SAR is placed before Parliament (both Lok Sabha and Rajya Sabha) may please be communicated to this office. The Director of National Institute of Design, Jorhat, Assam has been requested to send the Hindi version of the SAR and Annual Accounts to the Ministry.

The receipt of this letter may kindly be acknowledged.

आवक डाक / Incoming Dak	
क्र./SL. No. 17	दिनांक/Date 01/11/23
से/From CAG Kolkata	हस्ता./Sign

Yours faithfully,

Sd/-

(Suparna Deb)

Director General of Audit (Mines),  
Kolkata

Encl: As stated.

टेलिफोन / Telephone : महानिदेशक / Director General : 2248-9674 / निदेशक / Director : 2248 0379 / जग निदेशक / Dy. Director : 2262-2645  
वरिष्ठ लेखा परीक्षा अधिकारी / Sr. Audit Officer : 2248-5379, 2248-5600, 2248-1506, 2248-9503, 2248-1505, Secretariat : 2210-8247  
फैक्स / Fax : (033) 2243 5777, ई-मेल / E-mail : pdamineskol@cag.gov.in

No. 145/DGA(M)/SMP-ABs/SAR-2021-22/NIDJ/2022-23/Vol. II

Dated: **21 DEC 2022**

Copy along with a copy of the Separate Audit Report (SAR) for the year 2021-22 is forwarded to the Director of National Institute of Design, Jorhat, Assam, Tocklai, Rajabari, Jorhat-785014, Assam for information and necessary action.

Hindi Version of the SAR and the Annual Accounts may please be prepared and submitted to the Ministry for further action.

  
(Suparna Deb)

Director General of Audit (Mines),  
Kolkata

Encl: As stated.

**Separate Audit Report of the Comptroller & Auditor General of India on the accounts of National Institute of Design, Assam for the year ended 31<sup>st</sup> March 2022.**

We have audited the attached Balance Sheet of National Institute of Design, Assam as at 31 March 2022 and the Income and Expenditure Account for the year ended on that date under Section 19(2) of Comptroller & Auditor General's (Duties, Powers and Conditions of Service) Act 1971 read with Section 25 of National Institute of Design Act, 2014 and Section 4 of the National Institute of Design, Assam (Form of Annual Statement of Accounts) Rules, 2020. These financial statements are the responsibility of the Management of National Institute of Design, Assam. Our responsibility is to express an opinion on these financial statements based on our audit.

2. This Separate Audit Report contains the comments of the Comptroller & Auditor General of India (C&AG) on the accounting treatment only with regard to classification, conformity with the best accounting practices, accounting standards and disclosure norms, etc. Audit observations on financial transactions with regard to compliance with the Law, Rules & Regulations (Propriety and Regularity) and efficiency-cum-performance aspects, etc., if any, are reported through Inspection Reports/CAG's Audit Reports separately.

3. We have conducted our audit in accordance with auditing standards generally accepted in India. These standards require that we plan and perform the audit to obtain reasonable assurance about whether the financial statements are free from material misstatements. An audit includes examining, on a test basis, evidence supporting the amounts and disclosure in the financial statements. An audit also includes assessing the accounting principles used and significant estimates made by Management, as well as evaluating the overall presentation of financial statements. We believe that our audit provides reasonable basis for our opinion.

4. Based on our audit, we report that:

- i. We have obtained all the information and explanations, which to the best of our knowledge and belief were necessary for the purpose of our audit;
- ii. The Balance Sheet and Income & Expenditure Account dealt with by this report have been drawn up in the format approved by the Government of India under Sections 25 and 38(2b) of National Institute of Design Act, 2014 read with Section 4 of the National Institute of Design, Assam (Form of Annual Statement of Accounts) Rules, 2020.
- iii. In our opinion, proper books of Accounts and other relevant records have been maintained by the National Institute of Design, Assam as required under Sections 25

and 38(2b) of National Institute of Design Act, 2014 read with Section 4 of the National Institute of Design, Assam (Form of Annual Statement of Accounts) Rules, 2020 in so far as it appears from our examination of such books.

iv. We further report regarding National Institute of Design, Assam that:

**A Balance Sheet:**

**Assets**

**Fixed Assets (at cost)**

**A.1 NID Campus Building (Sch-6) (Gross Block): ₹8119.67 lakh**

This does not include ₹14.63 lakh being the bill received (2 April 2022) towards the capital work of supply, fitting and fixing of MS grill in balconies of Hostel of NID Assam. As the work has already been completed (1 February 2022) and measured (2 March 2022), the same should have been capitalized.

Hence, non-capitalising the above resulted in understatement of 'Fixed Assets- NID Campus buildings' (Gross Block) and 'Current Liabilities' by ₹14.63 lakh each. This has also resulted in understatement of Depreciation by ₹0.37 lakh leading to understatement of Net block ₹14.26 lakh and overstatement of Capital Fund by ₹ 0.37 lakh.

**A.2 Furniture and Fixtures ₹665.89 lakh**

The head 'Furniture & Fixture' includes ₹ 5.68 lakh (Annexure-1) towards the value of Assets physically not found during the physical verification conducted in February 2022. Non-accounting of the discrepancies noticed in such physical verification by the management has resulted in overstatement of 'Furniture & Fixture -Fixed Assets' (Gross Block) by ₹ 5.68 lakh. In absence of any information regarding date of capitalisation of the above assets, the net impact of these assets on profitability of the year could not be verified in Audit.

**A.3 Current Assets, Loans & Advances (Sch-8)**

**Loans, Advances & Other Assets: ₹24.70 lakh**

This includes ₹ 22.53 lakh being the amount paid (14 March 2022) to M/s Volks Energie Pvt. Ltd against supply, installation, testing and commissioning of VRV/VRF HVAC system. Since, the payment is related to creation of capital assets, the same should have been accounted for under 'Capital works in Progress'. This has

resulted in overstatement of the above head by ₹22.53 lakh with corresponding understatement of 'Capital works in Progress' by the same amount.

## **B Income & Expenditure Account**

### **B.1 Income**

#### **Grants ₹914.87 lakh**

As per Significant Accounting Policies (Sch-17) of the Institute, the "Central Government Grants for Recurring Expenses (General)" are recognized as income to the extent of expenditure incurred during the year. However, during 2021-22, the Institute spent a sum of ₹410.10 lakh under the head "Other Administrative Expenses (Schedule 15)" (excluding catering charges-Hostel, which are recoverable from students) but credited ₹ 442.50 lakh as income (appropriation from grants) (Sch-12).

Thus, the excess recognition of grants over the expenditure actually incurred by the Institute has resulted in overstatement of surplus for the year by ₹32.40 lakh (₹442.50 lakh – ₹410.10 lakh) and understatement of Grants and Contribution (Sch-3) by the same amount.

### **B.2 Expenditure**

#### **Depreciation: ₹1202.77 lakh**

The Institute procured (6 September 2021) software from Bitdefender Gravity Zone Business Security valuing ₹ 0.55 lakh for three years. However, the depreciation on the software has been charged at the rate of 20 *per cent*, assuming the life as five years.

This has resulted in understatement of depreciation by ₹ 0.18 lakh<sup>1</sup> with corresponding overstatement of Capital Fund by the same amount.

**B.3** The above head represents the accumulated depreciation charged on fixed assets as of March 2022 including ₹6.24 lakh charged upto 31 March 2021 and the extent of same was already debited to Capital Fund and credited to Income & Expenditure Accounts of the previous years.

Hence, crediting the entire accumulated depreciation to the Income & Expenditure Account of the current year instead of the actual depreciation accounted for has resulted in overstatement of depreciation as well as understatement of Capital Fund by ₹.6.24 lakh each.

---

<sup>1</sup> ₹0.55 lakh \* 33 percent - ₹0.55 lakh \* 20 percent

**C Significant Accounting Policies (Sch-17)**

**C.1** As per Para-h of the Notes to Accounts, gratuity is to be charged to Income & Expenditure Account, based on actuarial valuation and the same is contributed to the NID Employee's Gratuity Fund. The fact is that the Institute has neither established a Gratuity Fund nor conducted any actuarial valuation as stated in the policy so as to make provision for the liability.

**C.2** A reference is invited to Para-i (3) read with Annexure-A wherein, the estimated amount of contracts remaining to be executed on capital account and not provided for has been disclosed. However, there is a clerical mistake in the total capital commitments as disclosed in Para-i(3) (₹2,22,827/-) and in Annexure-A(₹22,20,827/-). This needs to be corrected.

Further, the Capital commitments are understated by ₹38.68 lakh due to non-inclusion of the followings: -

Sl.No	Name of the work	Unexecuted balance of Capital works (₹ in lakh)
1	Supply, installation, testing and Commissioning of VRV/VRF HVAC system at workshop building	11.99
2	Works for procurement of Bio Toilet for housekeeping and other staffs	2.68
3	Toilet Renovation work behind Academic	2.39
4	Diesel Tank platform, fencing with Brick Trench and roof sheet over DG sets work in ESS Building	11.26
5	Supply of Mess utensils at Hostel of NID Assam, Jorhat	0.79
6	supply of 3D Printer	9.57
	<b>Total</b>	<b>38.68</b>

Hence, the disclosure is deficient to that extent.

**D. Management Letter:**

Deficiencies which have not been included in the Audit Report have been brought to the notice of National Institute of Design, Jorhat, Assam, through a management letter issued separately for remedial/corrective action.

- v) Subject to our observations in the preceding paragraphs, we report that the Balance Sheet and Income & Expenditure Account dealt with by this report are in agreement with the books of accounts.
- vi) In our opinion and to the best of our information and according to the explanations given to us, the said financial statements read together with the Accounting Policies and Notes on Accounts, and subject to the significant matters stated above and other matters mentioned in Annexure-I to this Audit Report give a true and fair view in conformity with accounting principles generally accepted in India:
- a. In so far as it relates to the Balance Sheet, of the state of affairs of the National Institute of Design, Assam as at 31<sup>st</sup> March 2022; and
- b. In so far as it relates to Income and Expenditure Statement, of the Surplus for the year ended on that date.



(Suparna Deb)  
Director General of Audit (Mines),  
Kolkata

Place: Kolkata

Date: 21 DEC 2022

## **Annexure-I to Audit Report**

### **1. Internal Audit:**

The Institute does not have any Internal Audit wing of its own. Internal Audit of the Institute was carried out by an external agency during 2020-21. No internal Audit has been conducted for the year 2021-22.

### **2. Internal control:**

#### **(a) Deficiency in Internal Control**

The Institute receives Grants from Central Government under different heads like Grants for non-recurring (Capital), grants for salary and grants for recurring expenditure (General). However, no separate bank accounts was maintained by the Institute for each grant so as to ensure adequate control over receipt and utilisation of grants.

#### **(b) Discrepancy in Fixed assets Register:**

GFR 2017 stipulates for maintenance of separate Fixed Asset Registers in GFR-22 for each class of assets. However, the Fixed Assets Register maintained by the Institute contains only the assets procured by it. Assets supplied by NID, Ahmedabad and NBCC are not recorded in the same.

#### **(c) Discrepancy in stock register of consumables**

Stock registers maintained by the Institute for consumables such as office stationery, chemicals, maintenance spare parts etc., (except Carpentry works) are not in the prescribed Form (GFR-23).

#### **(d) Discrepancy in Accession Register:**

Details of Library books are required to be maintained in Form GFR 18. Accession Register maintained by the Institute does not adhere to the prescribed format and is incomplete.

### **3. System of Physical Verification of Inventories:**

No physical verification of inventories was conducted by the Institute during 2021-22. Moreover, the inventories procured during the year were fully charged to Income & Expenditure Account irrespective of their consumption.

**4. System of Physical Verification of Fixed Assets:**

Fixed assets should be verified at least once in a year and the outcome of the verification recorded in the corresponding register. However, no physical verification of Fixed Assets was carried out during 2021-22.

**5. No Physical verification of Library books:**

According to the Rule 215 of the GFR 2017, complete physical verification of books should be done every year in case of libraries having not more than twenty thousand volumes.

The library of National Institute of Design, Assam contains less than twenty thousand volumes. No physical verification of Library books was, however, carried out during 2021-22.

**6. Regularity in payment of statutory dues:**

According to the information and explanations given to us and the records of the Institute examined by us, National Institute of Design, Assam is generally regular in depositing with the appropriate authorities undisputed statutory dues including Income Tax, Professional Tax and any other material statutory dues applicable to the Institute.

21 DEC 2022

  
(B. C. Behera)  
Dy. Director

Annexure-1

**Statement showing the deficiencies in the Actual physical stock of Fixed assets and books stock for the year 2019-20 & 2020-21**

Sl No.	Type of asset	category of asset	Quantity as per final bill	Quantity as per physical verification	Deficiency	Unit Price (₹)	Value in ₹
1	Furniture & Fixtures	stand alone partition for studio	120	109	11	36,151	3,97,661
2	Furniture & Fixtures	studio table	240	239	1	30,008	30,008
3	Furniture & Fixtures	studio chair	240	237	3	10,086	30,258
4	Furniture & Fixtures	classroom chair	390	389	1	12,960	12,960
5	Furniture & Fixtures	magazine stand	3	2	1	23,651	23,651
6	Furniture & Fixtures	Beanbag	10	7	3	3,115	9,345
7	Furniture & Fixtures	corner table	10	7	3	21,285	63,855
<b>Total</b>			1013	990	23		<b>5,67,738</b>

## वार्षिक वित्तीय विवरण 2021-22



Form 'A'  
[See sub-rule 1 of rule 4]  
NATIONAL INSTITUTE OF DESIGN, ASSAM  
Institute of National Importance by an Act of Parliament

BALANCE SHEET AS AT 31ST MARCH,2022

(Amount in Rs.)			
	SCHEDULE	31.03.2022	31.03.2021
<b>CAPITAL FUND AND LIABILITIES</b>			
CAPITAL FUND	1	8816,76,046.36	80,99,729.00
DEPRECIATION FUND	6	1202,77,204.00	6,24,439.00
EARMARKED FUNDS	2		
GRANTS AND CONTRIBUTIONS	3	2817,40,613.28	1160,72,987.00
GRANTS FOR NEW NIDs	4		
CURRENT LIABILITIES	5	150,82,035.37	102,49,656.00
INCOME & EXPENDITURE ACCOUNT	9	857,64,050.42	435,74,313.00
<b>TOTAL</b>		<b>13845,39,949.43</b>	<b>1786,21,124.00</b>
<b>ASSETS</b>			
FIXED ASSETS: (At Cost)	6	9833,99,071.96	87,24,168.00
INVESTMENTS: (At Cost)	7		
CURRENT ASSETS, LOANS, ADVANCES ETC.	8	4011,40,877.47	1698,96,956.00
<b>TOTAL</b>		<b>13845,39,949.43</b>	<b>1786,21,124.00</b>
For NOTES forming part of Accounts	17		

Place: Guwahati  
Date: 27/05/2022

*[Handwritten Signature]*  
27/5  
2022

*[Handwritten Signature]*  
Director  
27/05/22

निदेशक / Director  
राष्ट्रीय डिजाइन संस्थान, असम  
National Institute of Design, Assam  
ग्राम टोकलाई, रजाबाड़ी, जोरहाट (असम)  
Vill. Tocklai, Rajabari, Jorhat (Assam) 785 014

विन एवं लेखा नियंत्रक / CFA  
राष्ट्रीय डिजाइन संस्थान, असम  
National Institute of Design, Assam  
ग्राम टोकलाई, रजाबाड़ी, जोरहाट (असम)  
Vill. Tocklai Rajabari, Jorhat (Assam) 785 014



Form 'B'  
[See sub-rule 1 of rule 4]  
NATIONAL INSTITUTE OF DESIGN, ASSAM  
Institute of National Importance by an Act of Parliament

INCOME AND EXPENDITURE ACCOUNT FOR THE YEAR ENDING 31st MARCH, 2022

(Amount in Rs.)

	SCHEDULE	CURRENT YEAR	PREVIOUS YEAR
<b>INCOME</b>			
FEES	10	384,09,228.00	229,03,050.00
SERVICE CHARGES	11		
GRANTS	12	914,86,914.72	590,96,780.00
INTEREST EARNED	13	64,70,305.45	52,76,346.00
OTHER INCOME		1,12,238.00	15,05,661.00
TRANSFERRED FROM CAPITAL FUND TO THE EXTENT OF DEPRECIATION	1	1202,77,204.00	5,37,307.00
<b>TOTAL (A)</b>		<b>2567,55,890.17</b>	<b>893,19,144.00</b>
<b>EXPENDITURE</b>			
ESTABLISHMENT EXPENSES	14	472,36,609.00	279,85,219.00
OTHER ADMINISTRATIVE EXPENSES	15	444,66,449.40	315,43,201.00
EXPENSES ON PROJECTS	11		
INTEREST/BANK CHARGES		25,85,890.35	1,298.00
DEPRECIATION (Ref. Note no. 1e)	6	1202,77,204.00	5,37,307.00
AMOUNT TRANSFERRED TO SPECIFIC FUNDS :	16		
<b>TOTAL (B)</b>		<b>2145,66,152.75</b>	<b>600,67,025.00</b>
BALANCE BEING SURPLUS CARRIED OVER TO BALANCE SHEET (A-B)	9	421,89,737.42	292,52,119.00

For NOTES forming part of Accounts, see Schedule -17

Place: Guwahati  
Date: 27/05/2022

*Signature*  
24/5  
2022

बिन्तु एबं लेखा नियंत्रक / CFA  
राष्ट्रीय डिजाइन संस्थान, असम  
National Institute of Design, Assam  
ग्राम टोकलाई, रजाबाड़ी, जोरहाट (असम)  
Vill. Tocklai Rajabari, Jorhat (Assam) 785 014

*Signature*  
27/05/22

Director

निदेशक / Director  
राष्ट्रीय डिजाइन संस्थान, असम  
National Institute of Design, Assam  
ग्राम टोकलाई, रजाबाड़ी, जोरहाट (असम)  
Vill. Tocklai, Rajabari, Jorhat (Assam) 785 014



Schedule-1  
[See sub-rule 1 of rule 4]  
NATIONAL INSTITUTE OF DESIGN, ASSAM  
Institute of National Importance by an Act of Parliament

Schedule forming part of the Balance Sheet as at 31st March, 2022

CAPITAL FUND

Particulars	31.03.2022	31.03.2021
	Rs.	Rs.
<b>a. Capital Fund</b>		
Balance as on 1-4-2021	87,24,168.36	6,95,836.00
<b>a. Add</b>		
i) Amount transferred from Central Govt. Grants Account for meeting Non-recurring expenditure	9932,29,082.00	79,41,200.00
ii) Amount transferred from Appropriation of fund for Building under construction Account		
iii) Amount transferred from Income & Expenditure A/c. on account of excess of cost over grant for Non-Recurring Expenditure		
<b>b. Less</b>		
Transferred to Income & Expenditure Account to the extent of depreciation on assets acquired out of Capital Funds	1202,77,204.00	5,37,307.00
<b>c. Less</b>		
Adjustment of the value of Machinery, Equipment & Furniture sold/discard during the year.		
<b>Sub-Total (a.)</b>	<b>8816,76,046.36</b>	<b>80,99,729.00</b>
<b>b. Land Reserve</b>		
Balance as on 1-4-2021		
<b>Total (a+b)</b>	<b>8816,76,046.36</b>	<b>80,99,729.00</b>

*M. S. Khatun*  
27/5  
2022

विन एवं लेखा नियंत्रक / CFA  
राष्ट्रीय डिजाइन संस्थान, असम  
National Institute of Design, Assam  
ग्राम टोकलाई, रजाबाड़ी, जोरहाट (असम)  
VIII, Tocklai Rajabari, Jorhat (Assam) 785 014

*R. K. Saha*  
Director  
27/5/22

निदेशक / Director  
राष्ट्रीय डिजाइन संस्थान, असम  
National Institute of Design, Assam  
ग्राम टोकलाई, रजाबाड़ी, जोरहाट (असम)  
VIII, Tocklai Rajabari, Jorhat (Assam) 785 014





Schedule-3

[See sub-rule 1 of rule 4]

NATIONAL INSTITUTE OF DESIGN, ASSAM  
Institute of National Importance by an Act of Parliament

Schedule forming part of the balance Sheet as at 31st March, 2022

GRANTS AND CONTRIBUTIONS

Sr. No.	Name of account	Opening balance as on 01.04.2021	Grant credited		Amount debited			Inter head Adjustment	Closing Balance As on 31.03.2022
			Rs.	Rs.	Non recurring Exps	Transferred to I & E A/c.	Other debited		
1	Central Govt Grants Account for Salary	197,33,723.00	477,40,000.00		472,36,609.00			4,37,114.00	
2	Central Govt Grants for Non-Recurring (Capital)	453,59,832.00	2727,00,000.00	167,65,804.00		454,66,111.00	198,00,000.00	2831,27,917.00	
3	Central Govt Grants for Recurring Exp (General)	359,79,432.00	222,50,000.00		442,50,305.72	83,03,544.00	75,00,000.00	-18,24,417.72	
4	Contribution From NID-Ahmedabad	150,00,000.00	9614,63,278.00	9764,63,278.00					
<b>Total</b>		<b>1160,72,987.00</b>	<b>13041,53,278.00</b>	<b>9932,29,082.00</b>	<b>914,86,914.72</b>	<b>537,69,655.00</b>	<b>546,00,000.00</b>	<b>2817,40,613.28</b>	
Previous Year									

*[Signature]*  
27/5/22

विच एच लेखा निरीक्षक / CFA  
राष्ट्रीय डिजाइन संस्थान, असम  
National Institute of Design, Assam  
ग्राम टोकलाई, राजाबाड़ी, जोरहाट (असम)  
Vill. Tooklai Rajabari, Jorhat (Assam) 785 014

*[Signature]*  
Director  
27/5/22

निरीक्षक / Director  
राष्ट्रीय डिजाइन संस्थान, असम  
National Institute of Design, Assam  
ग्राम टोकलाई, राजाबाड़ी, जोरहाट (असम)  
Vill. Tooklai Rajabari, Jorhat (Assam) 785 014



Schedule-4

[See sub-rule 1 of rule 4]

NATIONAL INSTITUTE OF DESIGN, ASSAM  
Institute of National Importance by an Act of Parliament

Schedule forming part of the Balance Sheet as at 31st March, 2022

Sr. No.	Name of account	Grant credited up to 31.03.2022	Grant utilised up to 31.03.2022	Opening balance on 01.04.2021	Grant credited during the year	Total	Amount debited			Closing balance as on 31.03.2022		
							Rs.	Rs.	Rs.		Non-recurring Exps	Transferred to CPWD/N BCC for
	Central Govt. Grant Plan (nonrecurring) for implementation of national Design Policy: Setting up of new NID campuses of NID (Assam)											
	Total											
	Previous Year											

*[Signature]*  
27/03/22

वित्त एवं लेखा नियंत्रक / CFA  
राष्ट्रीय डिजाइन संस्थान, असम  
National Institute of Design, Assam  
ग्राम टोकलाई, खानवाडी, जोरहाट (असम)  
VIII, Tocklai Rajabari, Jorhat (Assam) 785 014

*[Signature]*  
27/03/22

Director

निदेशक / Director  
राष्ट्रीय डिजाइन संस्थान, असम  
National Institute of Design, Assam  
ग्राम टोकलाई, खानवाडी, जोरहाट (असम)  
VIII, Tocklai Rajabari, Jorhat (Assam) 785 014



Schedule-5  
[See sub-rule 1 of rule 4]  
NATIONAL INSTITUTE OF DESIGN, ASSAM  
Institute of National Importance by an Act of Parliament

Schedule forming part of the Balance Sheet as at 31st March,2022

Current Liabilities		
Particulars	31.03.2022	31.03.2021
	Rs.	Rs.
<b>1. For expenses</b>		
Liability for Expenses	47,05,651.00	46,93,339.00
AB&D Software India Pvt. Ltd.	7,821.00	
Balmer Lawrie & Co. Ltd.	54.00	12,956.00
Centre for Centre for Development of Advanced Computing(CDAC)	96,760.00	
K HARISH SINGH	7,453.00	
M/s Warda Enterprise	4,543.00	
PAGE 3 BOOK SHOP	1,59,098.00	1,87,573.00
SBD SUBSCRIPTION SERVICES	1,87,483.00	2,71,637.00
The Safe Guards	1.00	
TV ENTERPRISES	2,27,167.00	3,04,214.00
APDCL		2,55,831.00
Bodoland Security Services		8,79,096.00
Hanuman Glasses		1,35,000.00
Mydesign Studio		1,50,899.00
<b>2. For rent &amp; other deposits</b>		
Swastik Electrotech Pvt Ltd (EMD)	2,00,000.00	2,00,000.00
BSM International		50,000.00
Security Deposit From Students	16,50,000.00	
B Des. 2020-21 (Shifted to Other Institute)	60,000.00	
Mahavir Systems (EMD)		50,000.00
Security Deposit From Contractors		
Security Deposit Belle Amies	7,00,000.00	
Security Deposit Bhogdoi Electricals	80,000.00	
Security Deposit BSM International	1,57,907.60	
Security Deposit Civil Infratech	7,172.00	
Security Deposit Consulting Engineer NG	31,000.00	
Security Deposit Dolphin Security & Advertising	4,00,000.00	
Security Deposit Great Eastern Marketing	1,44,000.00	
Security Deposit Mridul Borah	1,04,950.00	
Security Deposit National Project Con. Corp. Ltd	7,65,000.00	
Security Deposit R J Dot Com	32,496.00	
Security Deposit SPRK & Co	2,500.00	
Security Deposit Volks Energie Pvt Ltd	1,03,545.00	

*Prakata*  
2/4/22  
2022  
वित्त एवं लेखा निरीक्षक / CFA  
राष्ट्रीय डिजाइन संस्थान, असम  
National Institute of Design, Assam  
टोकलाई, राजाबारी, जोरहाट (असम)  
Rajabari, Jorhat (Assam) 785 014

*Prakata*  
22/05/22  
निदेशक / Director  
राष्ट्रीय डिजाइन संस्थान, असम  
National Institute of Design, Assam  
ग्राम टोकलाई, राजाबारी, जोरहाट (असम)  
Vill. Tocklai, Rajabari, Jorhat (Assam) 785 014



<b>3. For sundry credit balances</b>		
Employee's Contribution to NPS	2,96,264.00	3,13,623.00
Employer's Contribution to NPS(Deduction)	4,38,793.00	3,13,623.00
Salary Payable	1,84,377.00	8,126.00
Installment of Health Insurance Premium	1,97,616.00	
Installment of House Building Advance	24,937.00	
Liability for Interest on Unspent Grant	25,82,521.45	
Ramna Verma (Gift)	3,000.00	3,000.00
Income Tax Excess Deposit Refund	53,667.00	53,667.00
Bill Withheld (Alok Baruah)	28,861.00	28,861.00
B.Des Batch III 2021-22 (Out)	30,010.00	10,40,000.00
IIIT Guwahati		13,128.00
IASST		45,665.00
Fee Refundable (Shifted to Other Institute)		60,000.00
Excess Fees Refundable to Students		60,004.00
<b>4. For advance for projects in progress</b>		
<b>5. Payable to Revenue Authorities</b>		
CGST Under RCM	2,31,206.16	1,70,630.00
SGST Under RCM	2,31,206.16	1,70,630.00
TDS_IGST	35,800.00	42,747.00
TDS_CGST	72,076.00	20,134.00
TDS_SGST	72,076.00	20,134.00
TDS on Salaries U/S 192	6,06,589.00	6,17,657.00
TDS U/s 194C	1,09,176.00	60,358.00
TDS U/s 194J	40,550.00	6,100.00
Professional Tax	8,708.00	11,024.00
<b>Total</b>	<b>150,82,035.37</b>	<b>102,49,656.00</b>

*[Signature]*  
25/5  
2022

वित्त एवं लेखा नियंत्रक / CFA  
राष्ट्रीय डिजाइन संस्थान, असम  
National Institute of Design, Assam  
ग्राम टोकलाई, राजाबाड़ी, जोरहाट (असम)  
Vill. Tocklai Rajabari, Jorhat (Assam) 785 014

*[Signature]*  
Director 27/05/22

निदेशक / Director  
राष्ट्रीय डिजाइन संस्थान, असम  
National Institute of Design, Assam  
ग्राम टोकलाई, राजाबाड़ी, जोरहाट (असम)  
Vill. Tocklai, Rajabari, Jorhat (Assam) 785 014



Schedule-6  
[See sub-rule 1 of rule 4]  
NATIONAL INSTITUTE OF DESIGN, ASSAM  
Institute of National Importance by an Act of Parliament

Schedule forming part of the Balance Sheet as at 31st March, 2022

Sr. No.	Particulars	GROSS BLOCK					DEPRECIATION					NET BLOCK	
		As on 01.04.2021*	Addition	Sale/Adjustment	As on 31.03.2022	As on 01.04.2021	For the Year	Sale/Adjustment	As on 31.03.2022	As on 31.03.2021	As on 31.03.2022	Rs.	Rs.
		Rs.	Rs.	Rs.	Rs.	Rs.	Rs.	Rs.	Rs.	Rs.	Rs.	Rs.	Rs.
A	IMMOVABLE PROPERTIES												
	1 (i) Land	10,74,683.00			10,74,683.00							10,74,683.00	10,74,683.00
	Sub-total of 1	8106,31,018.00	13,36,038.00		8119,67,056.00	439,75,165.00	202,99,176.00		642,74,341.00	7476,92,715.00		7666,55,853.00	7666,55,853.00
	2 NID campus buildings												
	Sub-total of (1+2)	8117,05,701.00	13,36,038.00	-	8130,41,739.00	439,75,165.00	202,99,176.00	-	642,74,341.00	7487,67,398.00		7677,30,536.00	7677,30,536.00
B	MOVABLE PROPERTIES												
	1 Machinery, equipment & tools	501,02,375.96	67,41,728.00	2,87,202.00	565,56,901.96	93,06,002.00	56,84,411.00	28,720.00	149,61,693.00	415,95,208.96		407,96,373.96	407,96,373.96
	2 Furniture & fixtures	659,32,150.00	6,92,801.00	35,797.00	665,89,154.00	131,11,293.00	66,62,495.00	4,840.00	197,68,948.00	468,20,206.00		528,20,857.00	528,20,857.00
	3 Computers & peripherals	280,83,151.00	104,08,971.00	3,49,280.00	381,42,842.00	110,11,836.00	76,98,424.00	1,39,712.00	185,70,548.00	195,72,294.00		170,71,315.00	170,71,315.00
	4 Staff pool vehicles												
	5 Library books	89,74,150.00	94,285.00		90,68,435.00	17,94,830.00	9,06,844.00		27,01,674.00	63,66,761.00		71,79,320.00	71,79,320.00
	Sub-Total of B	1530,91,826.96	179,37,785.00	6,72,279.00	1703,57,332.96	352,23,961.00	209,52,174.00	1,73,272.00	560,02,863.00	1143,54,469.96		1178,67,865.96	1178,67,865.96
C	Capital works in progress	18,35,740.00		18,35,740.00								18,35,740.00	18,35,740.00
	Sub-Total of C	18,35,740.00		18,35,740.00								18,35,740.00	18,35,740.00
	Grand Total PREVIOUS YEAR	9666,33,267.96	192,73,823.00	25,08,019.00	9833,99,071.96	791,99,126.00	412,51,350.00	1,73,272.00	1202,77,204.00	8631,21,867.96		8874,34,141.96	8874,34,141.96

\*Restated on the basis of CAG Audit Report

  
 Director  
 22/03/22

विस एवं लेखा निरीक्षक / CFA  
 राष्ट्रीय डिजाइन संस्थान, असम  
 National Institute of Design, Assam  
 ग्राम टोकलाई, राजावाडी, जोरहाट (असम)  
 VIII, Tocklai Rajaban, Jorhat (Assam) 785 014

निदेशक / Director  
 राष्ट्रीय डिजाइन संस्थान, असम  
 National Institute of Design, Assam  
 ग्राम टोकलाई, राजावाडी, जोरहाट (असम)  
 VIII, Tocklai Rajaban, Jorhat (Assam) 785 014



Schedule-7  
[See sub-rule 1 of rule 4]  
NATIONAL INSTITUTE OF DESIGN, ASSAM  
Institute of National Importance by an Act of Parliament

Schedule forming part of the Balance Sheet as at 31st March,2022

Investments (At cost)		
Particulars	31.03.2022	31.03.2021
	Rs.	Rs.
Long Term		
Fixed Deposits with		
Bonds		
TOTAL		

  
Director 27/05/22

  
28/5/2022

वित्त एवं लेखा नियंत्रक / CFA  
राष्ट्रीय डिजाइन संस्थान, असम  
National Institute of Design, Assam  
ग्राम टोकलाई, रजाबाड़ी, जोरहाट (असम)  
Vill. Tocklai Rajabari, Jorhat (Assam) 785 014

निदेशक / Director  
राष्ट्रीय डिजाइन संस्थान, असम  
National Institute of Design, Assam  
ग्राम टोकलाई, रजाबाड़ी, जोरहाट (असम)  
Vill. Tocklai, Rajabari, Jorhat (Assam) 785 014



Schedule-8  
[See sub-rule 1 of rule 4]  
NATIONAL INSTITUTE OF DESIGN, ASSAM  
Institute of National Importance by an Act of Parliament

Schedule forming part of the Balance Sheet as at 31st March, 2022

Current Assets, Loans, Advances etc.

Particulars	31.03.2022	31.03.2021
	Rs.	Rs.
<b>A. CURRENT ASSETS:</b>		
i) INVENTORIES: Civil and Capital Materials (At Cost)		
ii) CASH BALANCES ON HAND	35,243.00	1,48,557.00
iii) BANK BALANCES		
a) In Current account with		
SBI A/c No. 38508388154(General)	54,88,952.22	36,80,396.00
SBI A/c No. 38517558571 (Capital)	35,939.00	214,00,740.00
<b>Sub-Total (a)</b>	<b>55,24,891.22</b>	<b>250,81,136.00</b>
b) In Saving account with		
SBI A/c No. 40153013234 (Misc. Receipts)	250,11,904.60	
SBI A/c No.40153077129 (Student Fees A/c)	570,76,879.10	
<b>Sub-Total (b)</b>	<b>820,88,783.70</b>	-
<b>Sub-Total (a)+(b)</b>	<b>876,13,674.92</b>	<b>250,81,136.00</b>
c) In Call/Term Deposit account with		
S.T.D.R 40383521665 (SBI) Cap	167,00,000.00	
STDR 40460997205(SBI) CAP	32,38,000.00	
STDR 40594168752 (SBI)Gen	55,41,000.00	
STDR 40662592631 (SBI) CAP	2552,28,379.55	
STDR 40732554028(SBI) Gen	20,91,000.00	
STDR 40803221974 (SBI)Gen	18,71,000.00	
STDR 40869348973 (SBI) CAP	1,16,000.00	
STDR 39232826660 (SBI)		704,97,184.00
STDR 39232826740 (SBI)		412,08,406.00
STDR 39275507520 (SBI)		254,59,291.00
STDR 39431025450 (SBI)		28,65,000.00
STDR 40108495709 (SBI)		31,51,674.00
<b>Sub-Total (c)</b>	<b>2847,85,379.55</b>	<b>1431,81,555.00</b>
<b>Sub-Total – III (a+b+c)</b>	<b>3723,99,054.47</b>	<b>1682,62,691.00</b>
<b>Total (I+II+III)</b>	<b>3724,34,297.47</b>	<b>1684,11,248.00</b>
<b>B. LOAN, ADVANCES AND OTHER ASSETS:</b>		
i. Loans:		
a. Secured		
Sub-Total of (a)		
b. Unsecured		
Sub-Total (i)		
ii. Advances:		
Advance to Faculty	32,000.00	
Advance to Staff	25,192.00	55,608.00
Discipline Wise Advance for Imprest	50,000.00	
Advance for Education-Keyshot Subscription	7,821.00	
Advance for Security Audit of NIDJ Website	96,760.00	
Advance to Volks Energie Pvt Ltd	22,52,800.00	
Art & Craft	5,000.00	5,000.00

*Handwritten signature*  
27/3/22

एवं लेखा अधिकारी / CFA  
असम / NID, Assam

निदेशक / Director  
एन आई डी, असम / NID, Assam

*Handwritten signature*  
27/3/22



Centre for Centre for Development of Advanced Computing(CDAC)		75,520.00
Bodoland Security Services		84,534.00
<b>Sub-Total (ii)</b>	<b>24,69,573.00</b>	<b>2,20,662.00</b>
iii. Other Assets		
Fee Receivable	175,69,766.00	4,97,093.00
Interest Receivable		
Interest Receivable on SB A/c 40153077129	24,793.00	
Interest Receivable on STDR 40383521665	4,60,332.00	
Interest Receivable on STDR 40460997205	77,370.00	
Interest Receivable on STDR 40594168752	89,284.00	
Interest Receivable on STDR 40662592631	19,75,220.00	
Interest Receivable on STDR 40732554028	18,396.00	
Interest Receivable on STDR 40803221974	9,167.00	
Interest Receivable on STDR 40869348973	144.00	
Interest Receivable on SB A/c 40153013234	11,102.00	
Prepaid Expenses	14,81,296.00	
Prepaid Expenses for Subscription of Journals	19,73,806.00	
E Cash Ledger-GST	36,000.00	36,000.00
TDS on Design Fee	35,000.00	35,000.00
TDS on Interest U/S 194 A	15,930.00	15,930.00
TDS Receivable	8,95,423.00	6,28,068.00
TDS Excess Paid U/s 192	20,211.00	20,211.00
TDS Excess Paid U/S 194C	13,104.00	13,104.00
TDS Excess Paid U/S 194J.	4,000.00	4,000.00
TDS CGST Excess Paid	-	7,820.00
TDS SGST Excess Paid	-	7,820.00
FD STDR for Deposits from Contractor		
BG Security Deposit 193571121000234 IOB	765000.00	
BG Security Deposit PNB 01530ILG000422	103545.00	
BG Security Deposit UCO 0742IGPER000821	80000.00	
TDR Security Deposit 0531726 BoB	400000.00	
TDR Security Deposit 139886 Central Bank	47700.00	
TDR Security Deposit N210058 Central Bank	23250.00	
TDR Security Deposit N210063 Central Bank	34000.00	
TDR Security Deposit 40413243528 SBI	31000.00	
TDR Security Deposit 4062IPEBG220006	32496.00	
TDR Security Deposit 40737665461 SBI	2500.00	
TDR Security Deposit 966787 IOB	7172.00	
<b>Sub-Total (III)</b>	<b>262,37,007.00</b>	<b>12,65,046.00</b>
<b>TOTAL of B (I+II+III)</b>	<b>287,06,580.00</b>	<b>14,85,708.00</b>
<b>TOTAL OF A+B</b>	<b>4011,40,877.47</b>	<b>1698,96,956.00</b>

*Pratik*  
27/05/22

वित्त एवं लेखा नियंत्रक / CFA  
राष्ट्रीय डिजाइन संस्थान, असम  
National Institute of Design, Assam  
ग्राम टोकलाई, रजाबाड़ी, जोरहाट (असम)  
Vill. Tocklai Rajabari, Jorhat (Assam) 785 014

*Pratik*  
Director 27/05/22

निदेशक / Director  
राष्ट्रीय डिजाइन संस्थान, असम  
National Institute of Design, Assam  
ग्राम टोकलाई, रजाबाड़ी, जोरहाट (असम)  
Vill. Tocklai Rajabari, Jorhat (Assam)



Schedule-9  
[See sub-rule 1 of rule 4]  
NATIONAL INSTITUTE OF DESIGN, ASSAM  
Institute of National Importance by an Act of Parliament

Schedule forming part of the balance Sheet as at 31st March, 2022

Income and Expenditure Account		
Particulars	31.03.2022	31.03.2021
	Rs.	Rs.
Balance as on 01.04.2021	435,74,313.00	143,22,194.00
Less: Met from NID's own Income		
Current year's deficit (Plan Recurring)		
Current year's surplus (Non-Plan Recurring)	421,89,737.42	292,52,119.00
<b>Surplus carried over to Balance Sheet</b>	<b>857,64,050.42</b>	<b>435,74,313.00</b>

  
28/5/2022

वित्त एवं लेखा नियंत्रक / CFA  
राष्ट्रीय डिजाइन संस्थान, असम  
National Institute of Design, Assam  
ग्राम टोकलाई, रजाबाड़ी, जोरहाट (असम)  
Vill. Tocklai Rajabari, Jorhat (Assam) 785 014

  
Director 27/05/22

निदेशक / Director  
राष्ट्रीय डिजाइन संस्थान, असम  
National Institute of Design, Assam  
ग्राम टोकलाई, रजाबाड़ी, जोरहाट (असम)  
Vill. Tocklai Rajabari, Jorhat (Assam) 785 014



Schedule-10  
[See sub-rule 1 of rule 4]  
NATIONAL INSTITUTE OF DESIGN, ASSAM  
Institute of National Importance by an Act of Parliament

Schedule forming part of the balance Sheet as at 31st March, 2022

Particulars	Fees	
	31.03.2022	31.03.2021
	Rs.	Rs.
<b>Fee From Students</b>		
Hostel Fees	34,49,978.00	16,62,800.00
Mess Fees	47,76,000.00	23,28,000.00
Tuition Fees	301,47,250.00	189,12,250.00
Re Admission Fees	30,000.00	
Re Registration Fees	6,000.00	
<b>Total</b>	<b>384,09,228.00</b>	<b>229,03,050.00</b>

  
23/5  
2022

वित्त एवं लेखा नियंत्रक / CFA  
राष्ट्रीय डिजाइन संस्थान, असम  
National Institute of Design, Assam  
ग्राम टोकलाई, रजाबाड़ी, जोरहाट (असम)  
Vill. Tocklai Rajabari, Jorhat (Assam) 785 014

  
Director 27/05/22

निदेशक / Director  
राष्ट्रीय डिजाइन संस्थान, असम  
National Institute of Design, Assam  
ग्राम टोकलाई, रजाबाड़ी, जोरहाट (असम)  
Vill. Tocklai, Rajabari, Jorhat (Assam) 785 014





Schedule-12  
[See sub-rule 1 of rule 4]  
NATIONAL INSTITUTE OF DESIGN, ASSAM  
Institute of National Importance by an Act of Parliament

Schedule forming part of the Income and Expenditure for the year ended 31st March, 2022

Transfers from Grants & Contributions

Particulars	2021- 2022	2020- 2021
	Rs.	Rs.
Trf from Central Govt Grants Account for Salary	472,36,609.00	279,85,219.00
Trf from Central Govt Grants for Recurring Exp (General)	442,50,305.72	311,11,561.00
<b>Total</b>	<b>914,86,914.72</b>	<b>590,96,780.00</b>

*B. K. Khatkhatki*  
24/5  
2022

वित्त एवं लेखा नियंत्रक / CFA  
राष्ट्रीय डिजाइन संस्थान, असम  
National Institute of Design, Assam  
ग्राम टोकलाई, राजाबाड़ी, जोरहाट (असम)  
Vill. Tocklai Rajabari, Jorhat (Assam) 785 014

*B. K. Khatkhatki*  
27/05/22  
Director

निदेशक / Director  
राष्ट्रीय डिजाइन संस्थान, असम  
National Institute of Design, Assam  
ग्राम टोकलाई, राजाबाड़ी, जोरहाट (असम)  
Vill. Tocklai, Rajabari, Jorhat (Assam) 785 014



Schedule-13  
[See sub-rule 1 of rule 4]  
NATIONAL INSTITUTE OF DESIGN, ASSAM  
Institute of National Importance by an Act of Parliament

Schedule forming part of the Income and Expenditure for the year ended 31st March, 2022

Interest earned		
Particulars	2021- 2022	2020- 2021
	Rs.	Rs.
A) On term deposit		
Interest Accrued	26,29,913.00	
Interest Earned	25,82,521.45	52,75,160.00
<b>Sub-Total (A)</b>	<b>52,12,434.45</b>	<b>52,75,160.00</b>
B) On Savings accounts	12,57,871.00	
<b>Sub-Total ( B )</b>	<b>12,57,871.00</b>	-
C) On Loans		
<b>Sub-Total ( C )</b>	-	-
D) On Others		
Interest on Income Tax Refund		1,186.00
<b>Sub-Total ( D )</b>	-	<b>1,186.00</b>
<b>Total of A+B+C+D</b>	<b>64,70,305.45</b>	<b>52,76,346.00</b>

*Borkar*  
24/5  
2022

वित्त एवं लेखा नियंत्रक / CFA  
राष्ट्रीय डिजाइन संस्थान, असम  
National Institute of Design, Assam  
ग्राम टोकलाई, रजाबाड़ी, जोरहाट (असम)  
VIII, Tocklai Rajabari, Jorhat (Assam) 785 014

*R. A. K.*  
Director 27/5/22

निदेशक / Director  
राष्ट्रीय डिजाइन संस्थान, असम  
National Institute of Design, Assam  
ग्राम टोकलाई, रजाबाड़ी, जोरहाट (असम)  
VIII, Tocklai, Rajabari, Jorhat (Assam) 785 014



Schedule-14

[See sub-rule 1 of rule 4]

NATIONAL INSTITUTE OF DESIGN, ASSAM  
Institute of National Importance by an Act of Parliament

Schedule forming part of the Income and Expenditure for the year ended 31st March, 2022

Particulars	Establishment expenses				Total	Total of Non-Plan and Plan recurring expenses	
	2021- 2022			Total			Rs.
	Non-Plan recurring expenses	Plan recurring expenses					
	Rs.	R & D Rs.	Other Rs.	Total Rs.	Rs.	Rs.	
1. Salaries, wages & allowances			407,64,091.00	407,64,091.00	407,64,091.00	276,99,740.00	
2. Provident fund contribution			56,16,225.00	56,16,225.00	56,16,225.00		
3. Gratuity contribution			-	-	-		
4. Medical reim. & staff welfare			8,56,293.00	8,56,293.00	8,56,293.00	2,85,479.00	
<b>Total</b>	-	-	<b>472,36,609.00</b>	<b>472,36,609.00</b>	<b>472,36,609.00</b>	<b>279,85,219.00</b>	

27/03/2022  
2022  
2022

विच पूर्ण लेखा नियंत्रक / CFA  
राष्ट्रीय डिजाइन संस्थान, असम  
National Institute of Design, Assam  
ग्राम टोकलराई, राजाबाड़ी, जोरहाट (असम)  
Vill. Tocklai Rajbari, Jorhat (Assam) 785 014

Director  
निदेशक / Director  
27/03/2022



## Schedule-15

[See sub-rule 1 of rule 4]

## NATIONAL INSTITUTE OF DESIGN, ASSAM

Institute of National Importance by an Act of Parliament

Schedule forming part of the Income and Expenditure for the year ended 31st March, 2022

## Other Administrative Expenses

Particulars	2021- 2022				2020- 2021	
	Non-Plan recurring expenses		Plan recurring expenses		Total	Total of Non-Plan and Plan recurring expenses
	R & D	Other	Total	Total		
	Rs.	Rs.	Rs.	Rs.	Rs.	Rs.
1. Travelling expenses			7,13,891.00		7,13,891.00	7,12,493.00
2. Telephone, Telex, Postage			19,128.00		19,128.00	8,143.00
3. Electricity expenses			39,19,974.00		39,19,974.00	33,34,454.00
4. Maintenance: Mechanical, Electrical, Electronics			35,37,682.00		35,37,682.00	105,72,639.00
5. Vehicle maintenance & Operation charges			16,17,665.00		16,17,665.00	
6. Material, Supplies Consumables etc.			5,51,443.00		5,51,443.00	10,19,923.00
7. General Expenses for Satellite Centres						
8. Advertisement & Publicity expenses						12,60,656.00
9. Welfare, Campus events & Other expenses			231,44,212.00		231,44,212.00	72,13,936.00
10. Library, Journals, Periodical, Subscription etc.			6,89,195.00		6,89,195.00	13,51,552.00
11. Student Freeship& Development			64,08,973.00		64,08,973.00	64,342.00
12. Faculty, Staff HRD, Other Misc. expenses			7,87,993.40		7,87,993.40	10,02,352.00
13. Rates, Taxes, Cesses			7,557.00		7,557.00	20,43,041.00
14. Repairs & Maintenance			27,34,149.00		27,34,149.00	3,35,420.00
15. Insurance						
16. Legal expenses & Professional fees			36,966.00		36,966.00	25,35,750.00
17. Audit fees			78,234.00		78,234.00	88,500.00
18. Prior Period Expenses			2,19,387.00		2,19,387.00	
<b>Total</b>			<b>444,66,449.40</b>		<b>444,66,449.40</b>	<b>315,43,201.00</b>



*[Signature]*  
Director

27/05/22

निदेशक / Director  
एन आई डी, असम / NID, Assam

*[Signature]*  
27/05/22  
2021  
निदेशक / Director  
एन आई डी, असम / NID, Assam  
National Institute of Design, Assam  
(Chartered Accountants)  
Sri Lakshmi Chartered Accountants  
Guwahati, Assam

Schedule-16  
[See sub-rule 1 of rule 4]  
NATIONAL INSTITUTE OF DESIGN, ASSAM  
Institute of National Importance by an Act of Parliament

Schedule forming part of the Income and Expenditure for the year ended 31st March, 2022

Amount transferred to Reserve or Specific fund		
Particulars	31.03.2022	31.03.2021
	Rs.	Rs.
Total		

  
Director 27/03/22

  
24/3  
2022

वित्त एवं लेखा नियंत्रक / CFA  
राष्ट्रीय डिजाइन संस्थान, असम  
National Institute of Design, Assam  
ग्राम टोकलाई, राजाबाड़ी, जोरहाट (असम)  
Vill. Tocklai Rajabari, Jorhat (Assam) 785 014

निदेशक / Director  
राष्ट्रीय डिजाइन संस्थान, असम  
National Institute of Design, Assam  
ग्राम टोकलाई, राजाबाड़ी, जोरहाट (असम)  
Vill. Tocklai, Rajabari, Jorhat (Assam) 785 014



Schedule-17  
[See sub-rule 1 of rule 4]  
NATIONAL INSTITUTE OF DESIGN, ASSAM  
Institute of National Importance by an Act of Parliament

Schedule forming part of balance sheet and income and expenditure account for the year ended 31st  
March,2022

Notes forming part of accounts

**1. SIGNIFICANT ACCOUNTING POLICIES:**

**a. ACCOUNTING CONVENTION:**

The Financial statements are prepared on the basis of historical cost convention, unless otherwise stated and on the accrual method of accounting except for interest income and liability towards privileged leave.

**b. INVESTMENTS:**

Long Term Investments are stated at cost.

**c. FIXED ASSETS:**

(i) Fixed Assets are stated at the cost. The cost includes invoice value, freight, octroi, and other incidental expenses relating acquisition.

(ii) Rate of Depreciation

Depreciation is calculated on

Item	Rate
Building	2.50%
Machinery, Equipment & Tools	10%
Furniture & Fixture	10%
Computer & Peripherals	20%
Vehicles	20%
Library Books	10%

(iii) Depreciation on addition has been provided for the full year irrespective of date of acquisition

(iv) Depreciation is not provided on assets sold during the year.

(v) Capital Fund account has been transferred to Income & Expenditure account to the extent of depreciation provided on assets acquired out of capital grant.

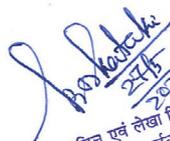
**d. GOVERNMENT GRANTS:**

i. Government grants are accounted on the basis of sanction from Government Department.

ii. Government grant to the extent utilised towards capital expenditure, are transferred to the Capital Fund.

iii. Government grants for meeting Revenue expenditure are treated as income of the year to the extent of expenditure incurred.

iv. Utilized grants are carried forward and exhibited as a Liability in the balance Sheet.

  
21/3/2022  
वित्त एवं लेखा नियंत्रक / CFA  
राष्ट्रीय डिजाइन संस्थान, असम  
National Institute of Design, Assam  
बार्ड, राजबाड़ी, जोरहाट (असम)  
inhat(Assam)785014

  
21/3/2022  
निदेशक / Director  
एन आई डी, असम / NID, Assam



**e. FOREIGN CURRENCY TRANSACTION:**

Transaction denominated in foreign currency are accounted for at the exchange rate prevailing on the date of transaction. The bank balance held in foreign currency is converted into Rupee at RBI rate prevailing on the closing day of the financial year.

**f. CURRENT ASSETS, LOANS AND ADVANCES:**

In the opinion of the management, the current assets, loans and advances have a value on realization in the ordinary course of business, equal at least to the aggregate amount shown in the Balance Sheet.

**g. INCOME TAX:**

The income of the Institute is exempt under Income-tax Act 1961. No provision for Income Tax is therefore made in the accounts.

**h. RETIREMENT/TERMINAL BENEFIT**

Terminal leave encashment benefit to the employees is accounted for on cash basis. Gratuity is charged to Income & Expenditure A/c on the basis Actuarial valuation and the same is contributed to the NID Employees' Gratuity Fund.

**I. PROVISION**

No provision is raised for CAG Audit Fees as it couldnot be ascertained.

2. Contingent Liabilities Rs. \_\_\_\_\_ (Previous year Rs. \_\_\_\_\_) : Not Applicable

3. Estimated amount of contract remaining to be executed on capital account and not provided for Rs. 2,22,827/- Previous year Rs. NIL). (Ref. Annexure A)

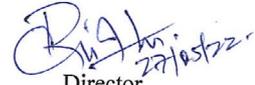
4. Deficit for the year \_\_\_\_\_ of Rs. \_\_\_\_\_ (For the year \_\_\_\_\_ Rs. \_\_\_\_\_) has been debited to misc. exps, as there is no specific govt. grant received for the same during the year. : Not Applicable

5. Corresponding figures for the previous year have been regrouped/ rearranged where ever necessary.

6. Figures in the Final accounts have been rounded off to the nearest rupee. : Figures in the Final accounts have been taken at actuals.

Place: Guwahati  
Date: 27/05/2022

  
27/05/2022  
वित्त एवं लेखा निबंधक / CFA  
राष्ट्रीय डिजाइन संस्थान, असम  
National Institute of Design, Assam  
ग्राम टोकलाई, राजाबाड़ी, जोरहाट (असम)  
Vill. Tocklai Rajabari, Jorhat (Assam) 785 014

  
27/05/22  
Director  
निदेशक / Director  
राष्ट्रीय डिजाइन संस्थान, असम  
National Institute of Design, Assam  
ग्राम टोकलाई, राजाबाड़ी, जोरहाट (असम)  
Vill. Tocklai, Rajabari, Jorhat (Assam) 785 014

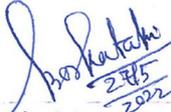


Annexure A (Forming part of Notes to Accounts, Item No. 3)

Estimated amount of contract remaining to be executed on capital account and not provided:

Approval vide Letter No. P-24024/31/2021-IPR-V dated 7th March,2022, for Procurement of following vehicles through GeM:

Sl. No.	Particulars	Amount (In Rs.)
1	Maruti Ciaz Delta SHVS Petrol MT	8,06,409.00
2	Innova Crysta 2.7G: 7 Seater	14,14,418.00
<b>TOTAL</b>		<b>22,20,827.00</b>

  
वित्त एम लेखा नियंत्रक / CFA  
राष्ट्रीय डिजाइन संस्थान, असम  
National Institute of Design, Assam  
ग्राम टोकलाई, राजाबाड़ी, जोरहाट (असम)  
Vill. Tocklai Rajabari, Jorhat (Assam) 785 014

  
निदेशक / Director  
राष्ट्रीय डिजाइन संस्थान, असम  
National Institute of Design, Assam  
ग्राम टोकलाई, राजाबाड़ी, जोरहाट (असम)  
Vill. Tocklai, Rajabari, Jorhat (Assam) 785 014





राष्ट्रीय डिजाइन संस्थान, असम परिसर का मनोरम दृश्य ।





राष्ट्रीय डिजाइन संस्थान, असम  
National Institute of Design, Assam

टोकलाई, डाकघर-रजाबाड़ी,  
जोरहाट-मरियानी रोड, जोरहाट असम पिन-785014

**Annual Report 2021-22**

राष्ट्रीय डिजाइन संस्थान, असम के डिजाइनलैब में डिजाइन किया गया।